



















RBR  
D-6  
G 669D  
V. 1  
C. 2













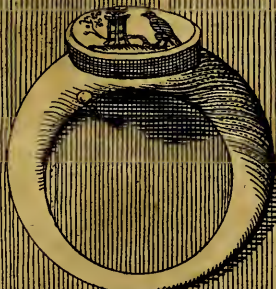
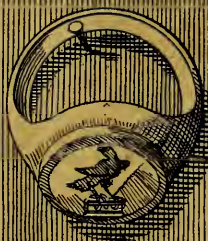






*Alis Iovis*

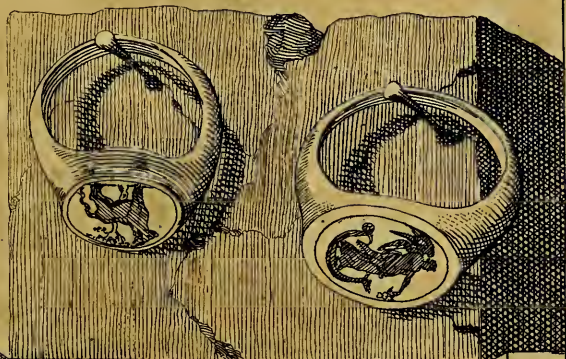
*Corvus Apoll.*



AN. FERR.  
GEMM.  
ACHAT. INC.







*victoria paci fera.*



II



I2

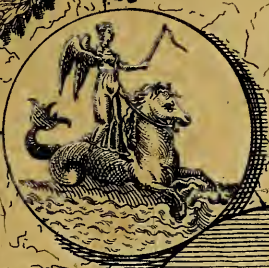
AN. FERR.  
GEMM.  
SARD. INC.



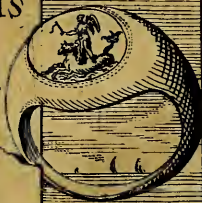




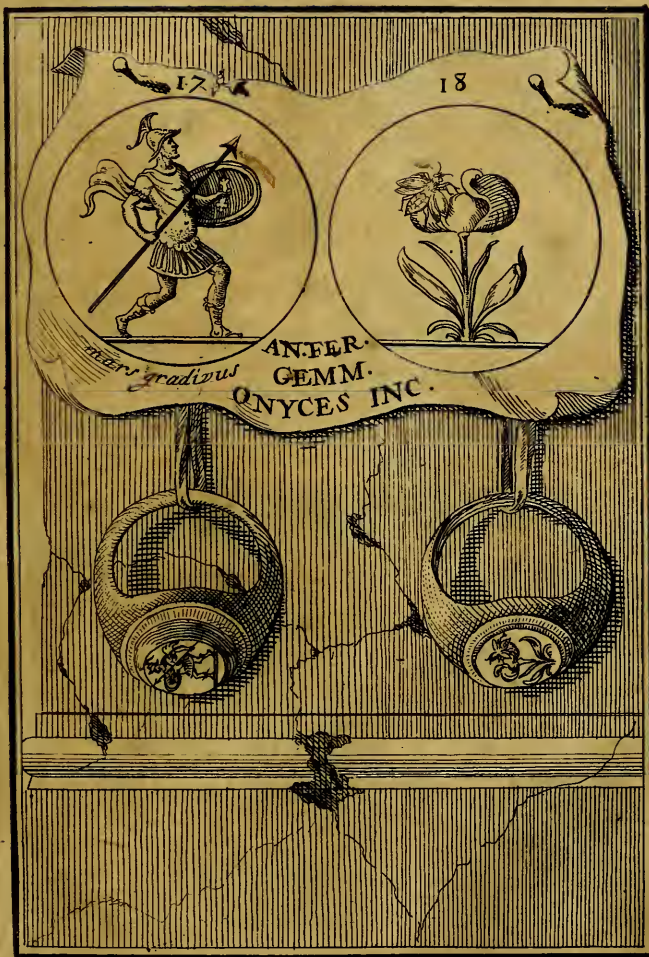




AN. FERR.  
GEMM.  
ACHAT. IASPIS  
INC.







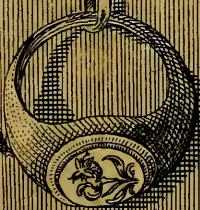
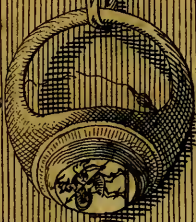
17

18



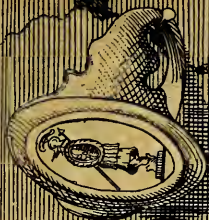
*MARS GRADIVUS*

AN.FER.  
GEMM.  
ONYCES INC.









ANTERR.  
GEMM.  
ACHAT GRANATA.  
INC.

19  
*Corvus Apoli.*

20  
*trophæum*

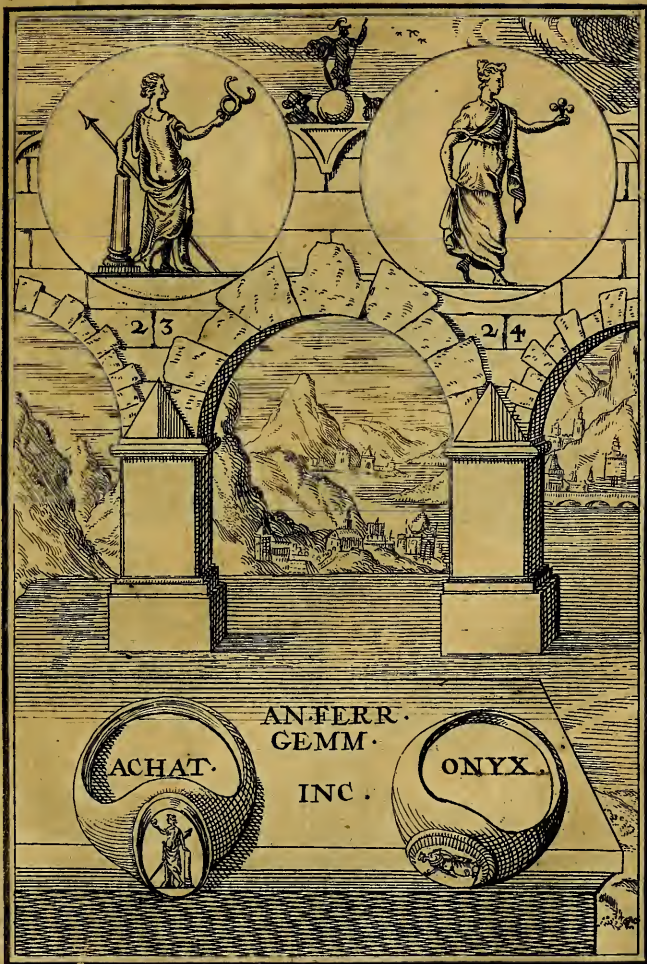




























29



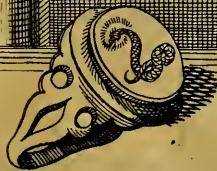
30



AN. AR.  
in AVR.  
GEM. SARDIN.











33



34



AN·AER.  
GEMM.  
ACHATES INC.





35

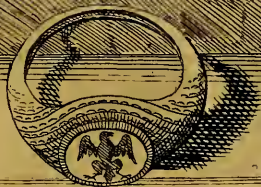
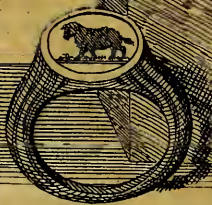
36

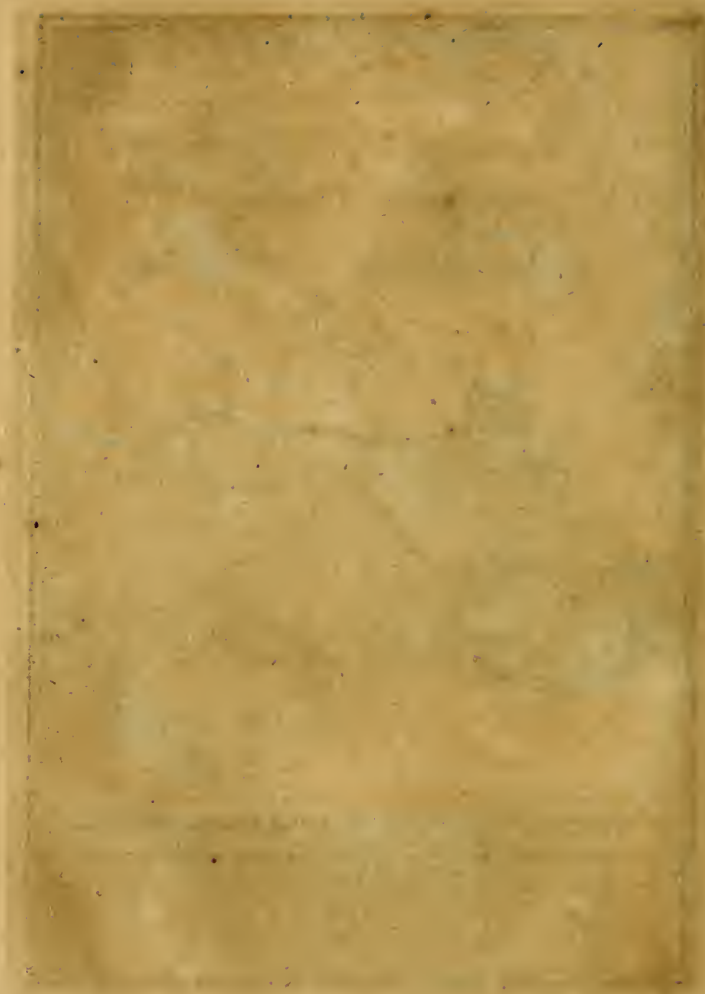


*in Aur.*

AN. AER.  
GEMM.

PRASINOS SARDA  
INC.





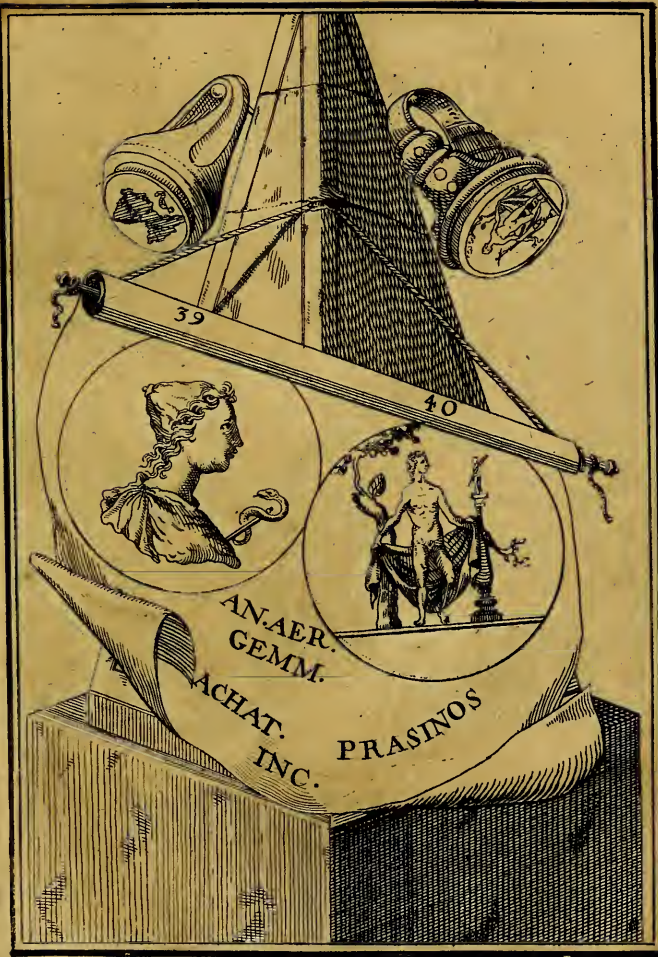




AN·AER·  
GEM·ACHAT·INC.

AN·AER·CVM  
PALA·ARG·INC.  
*Spici Typus.*

















AN ARG.  
GEMM.

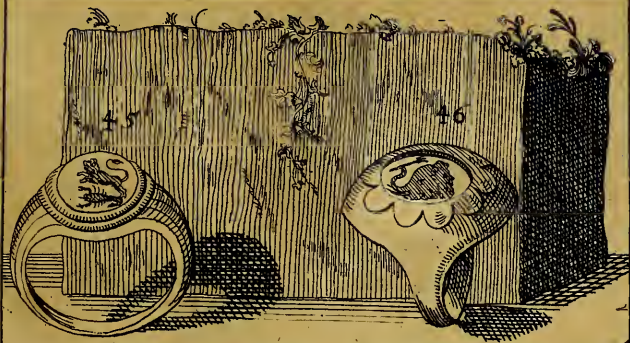
ONYX PRASINOS  
INC.

*Concord. pac.  
et abundant.*

*Victor. sed.  
Typ.*







AN. ARG.  
GEMM. ACHAT. INC.

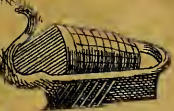




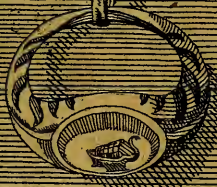
4.7

4.8

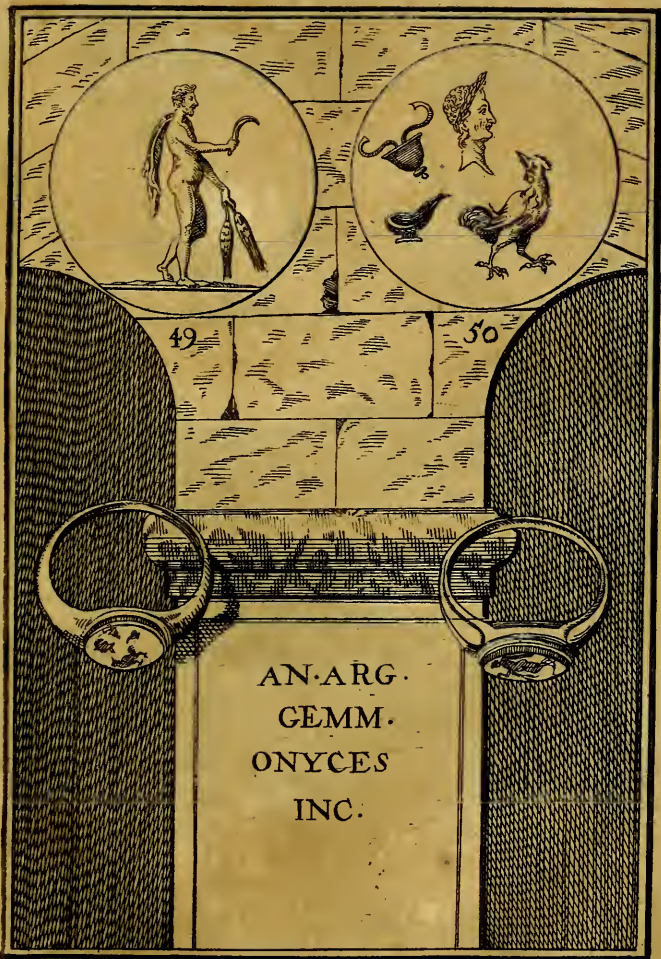
AN ARG.



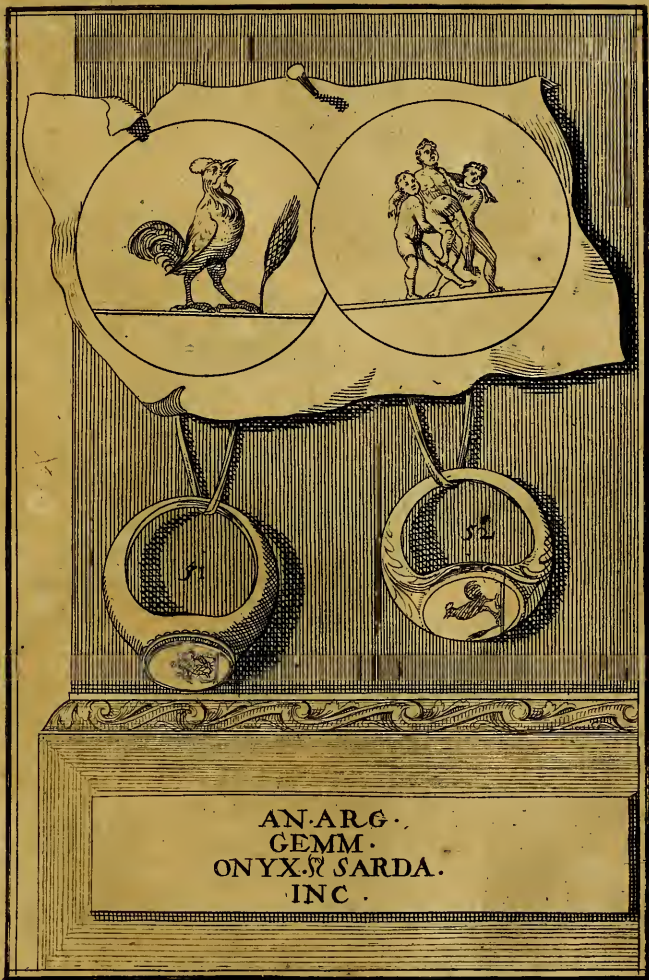
GEMM.  
ONYX SARDA  
INC.





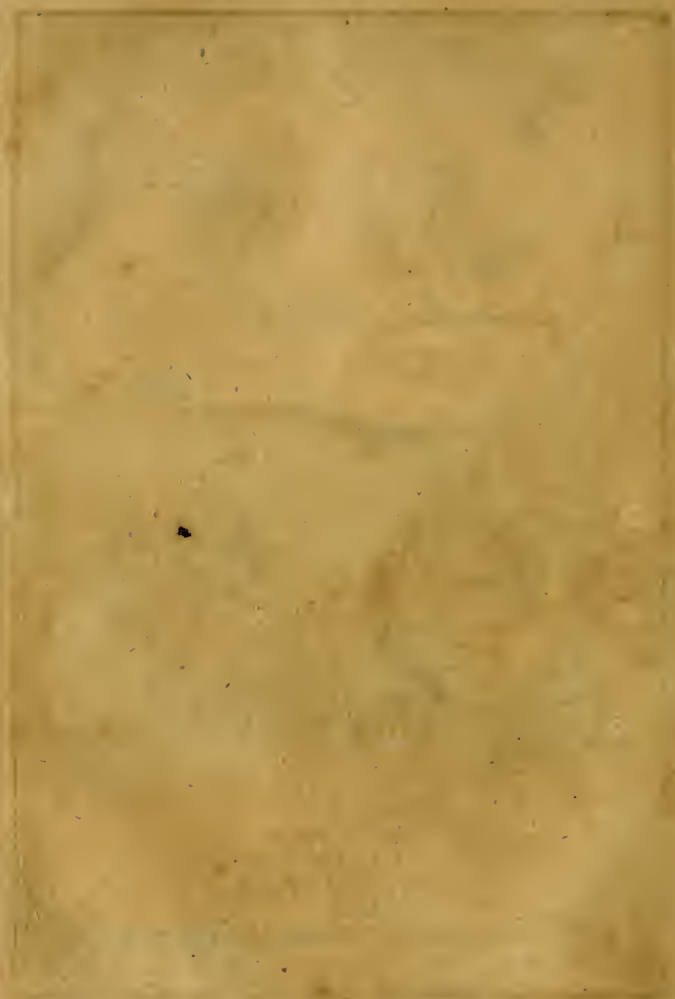




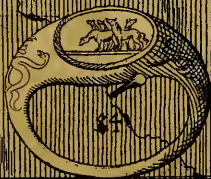


AN ARG  
GEMM  
ONYX & SARDA  
INC.

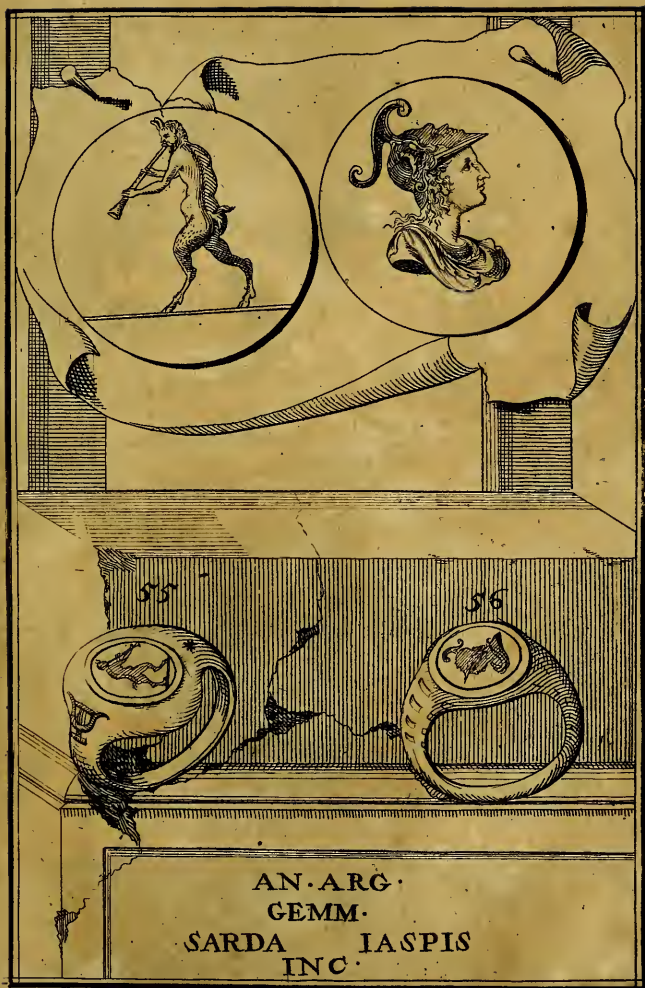




AN ARG.  
GEMME  
ACHAT. SARDA  
IN





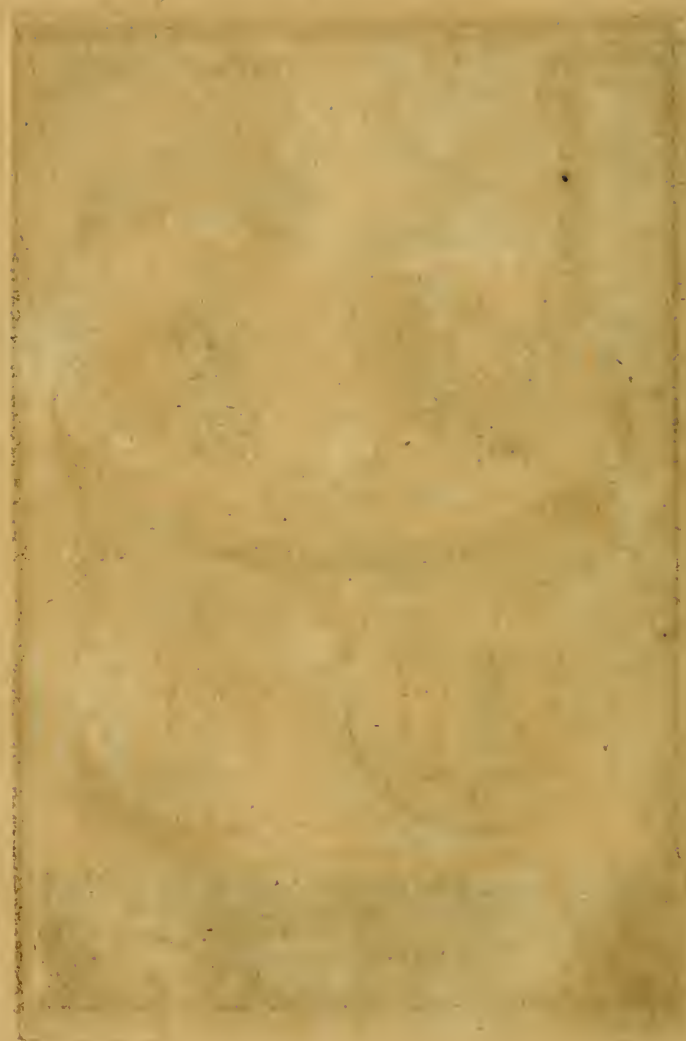


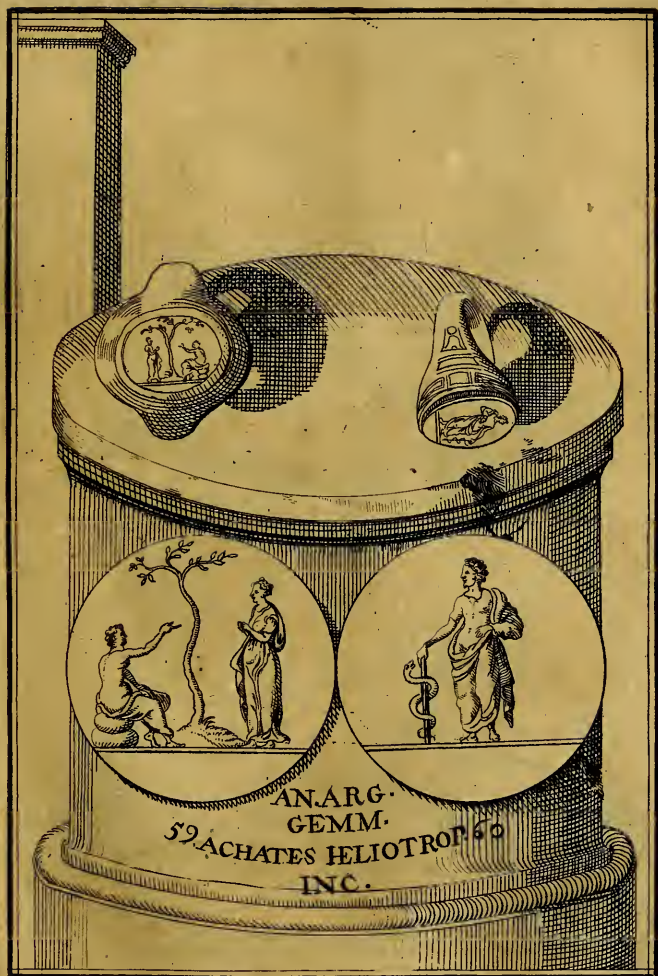
AN. ARG.  
GEMM.  
SARDA IASPIS  
INC.















61



62



AN ARG.  
GEMM.  
ONYCES INC.





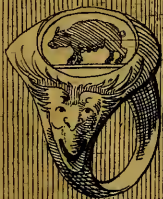












AN ARG  
GEM  
SARDA ONYCHITE  
Etc.



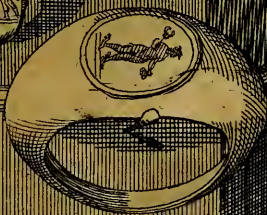
69



70



AN. ARG.  
GEMM.  
SARDA ONYX.  
INC.







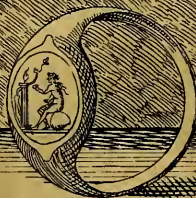
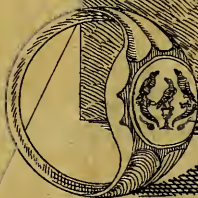
71



72

*in Aur*

AN. ARG.  
GEMM.  
ONYCES INC.

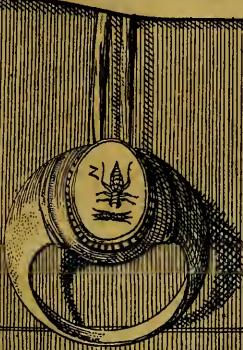








AN.ARG.  
GEM.ONYCES INC.



73



74



76

75

ANARG.  
in ARG.

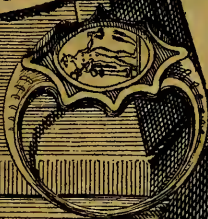
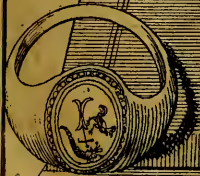


GEMM.

SARDA

ONYX

INC.







2

77

AN

ARG.

78



GEMM.  
in AVR. ONYCES INC.





79

80

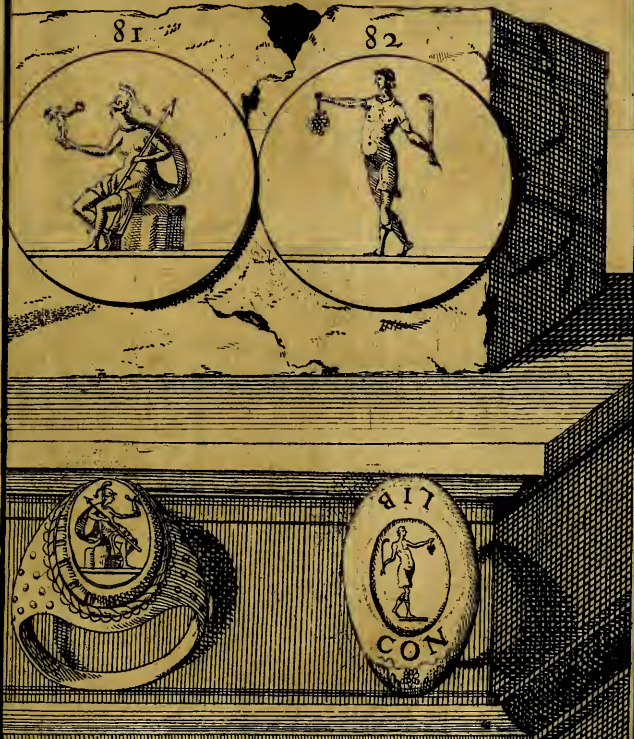


AN.ARG.inAVR.  
GEM.SARD.INC.



AN.ARG.  
GEM.ACHAT.INC.





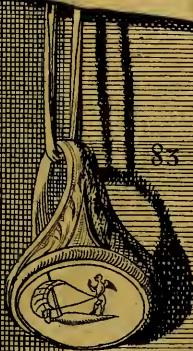
AN ARG. in AVR.  
GEMM-ONYCES INC.







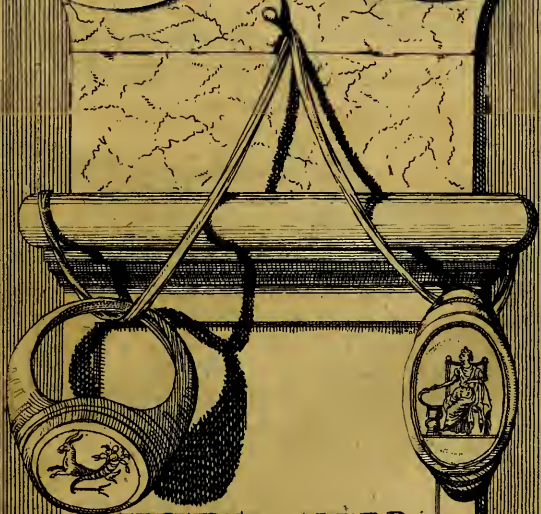
ANARG.  
*in* AVR.  
GEMM. SARD.  
INC.





85

86



AN·ARG· AN·ÆR  
*in*AVR· SIGILL·  
 GEMONYX ARG·*in*AVR·  
 INC· INC·



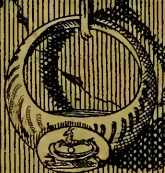


87

88



ANRG.  
in AVR.  
SARD. GEMM. ONYX  
INC





89



90



AN ARG. GEM.  
SARDA INC.



AN ARG. in AVR.  
GEM SARDA INC.





91

92

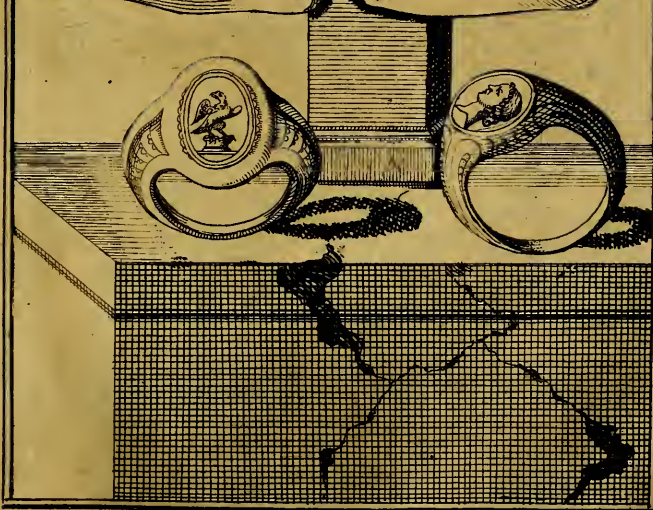


AN. ARG.  
*in* AVR.  
GEMM.

SARD.

ACHAT.

I NC.





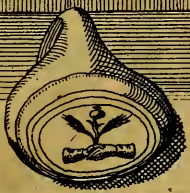
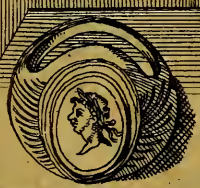


93

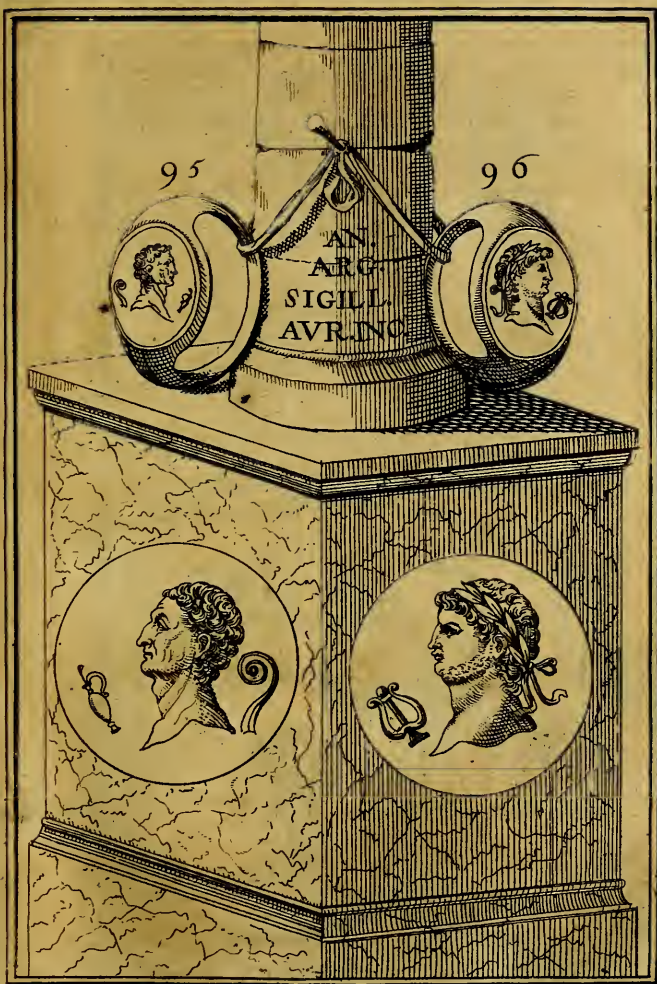
94



in AVR. ANARG.  
SARD. GEMM. ONYX.  
INC.













97 AN. ARG. 98



SIGILL.  
AVR. INC.









101

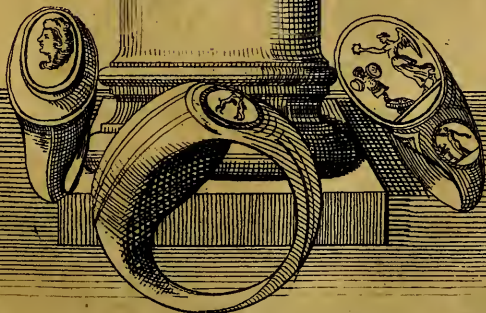


*An. ex. farda. integra  
cum pala aurea  
& circulo arg.*

102



*an. arg. cum  
striis auris  
& Jaspide utriq;  
Achatem habens inc.*









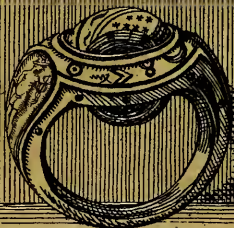
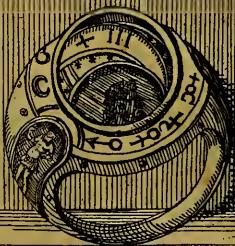
103

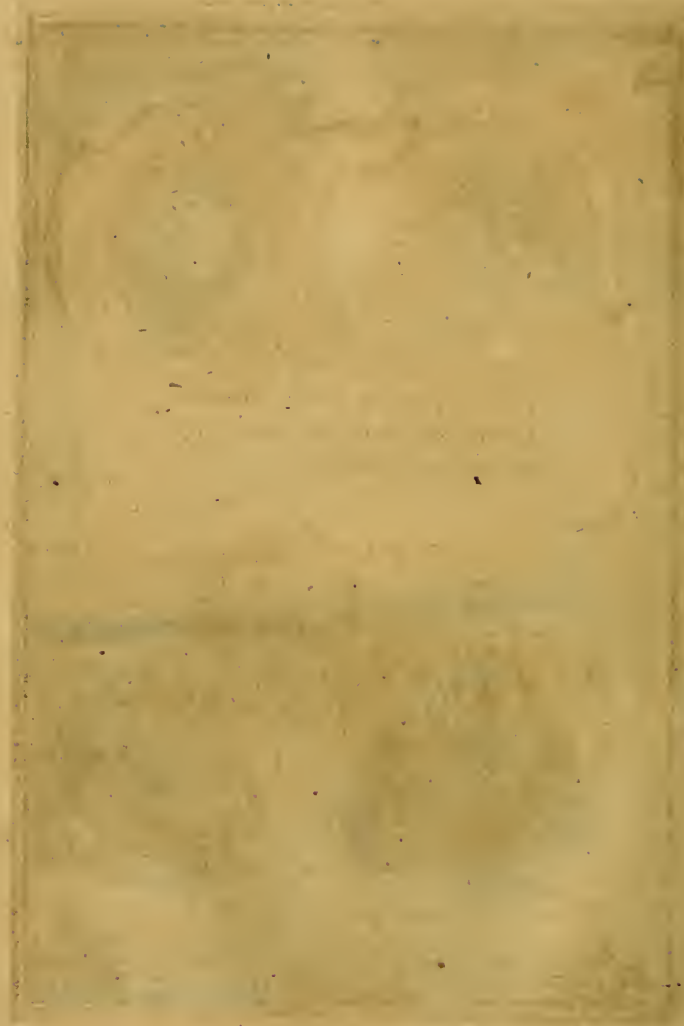
AN Fer cum sigill. arg.  
versatili ab una parte excis  
ab altera inc.





AN. ARG. in AVR. cum Sigillo.  
*verjati excis & inc.*





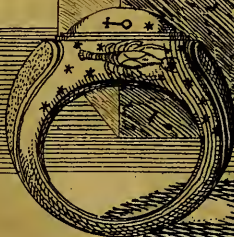


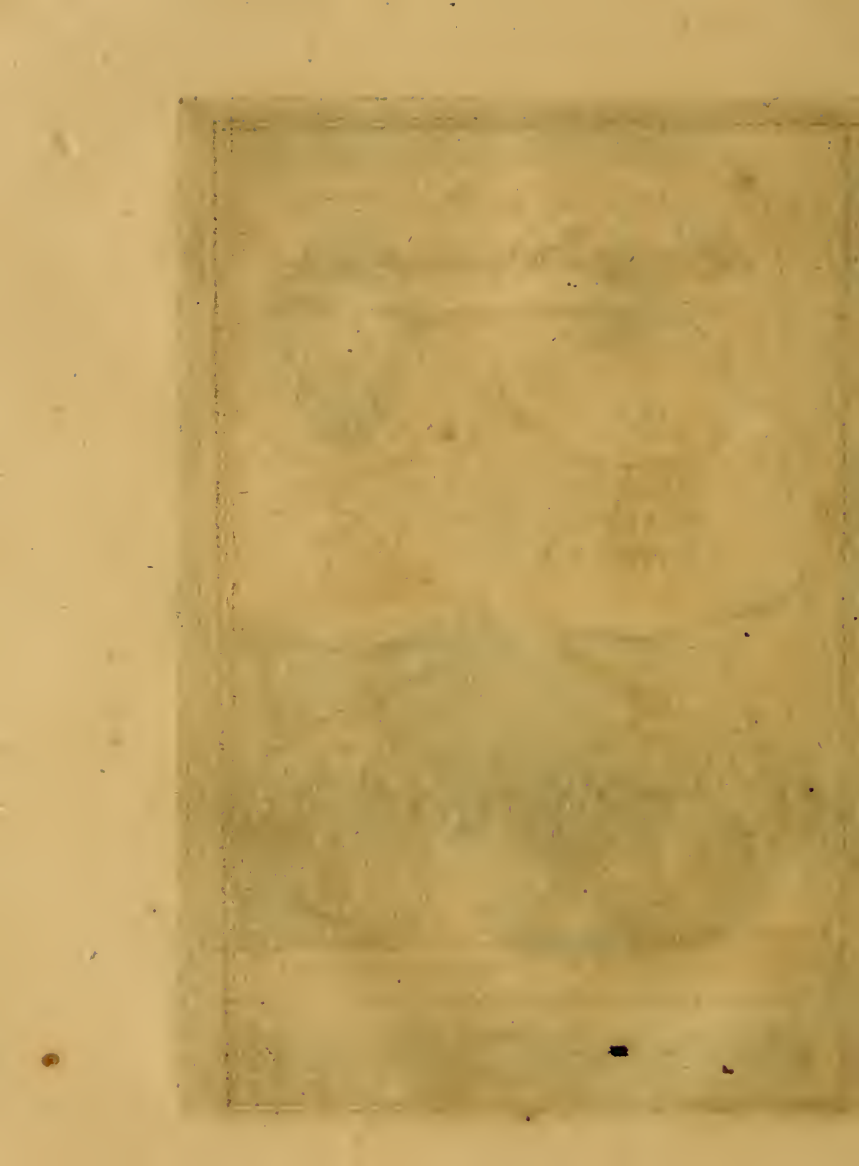


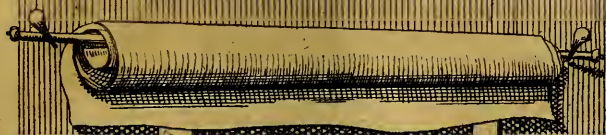
105



*An. arg. cum pala aurea  
GEM. SARDA. a laterib. as &  
Ferrum habens.*



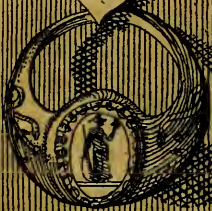




106



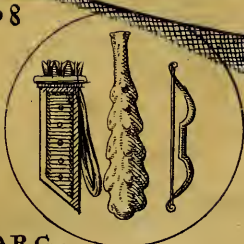
107



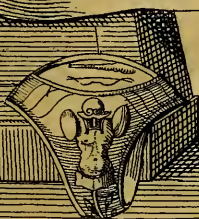
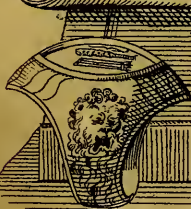
AN. ARG.  
GEMM-SARDA, INC.



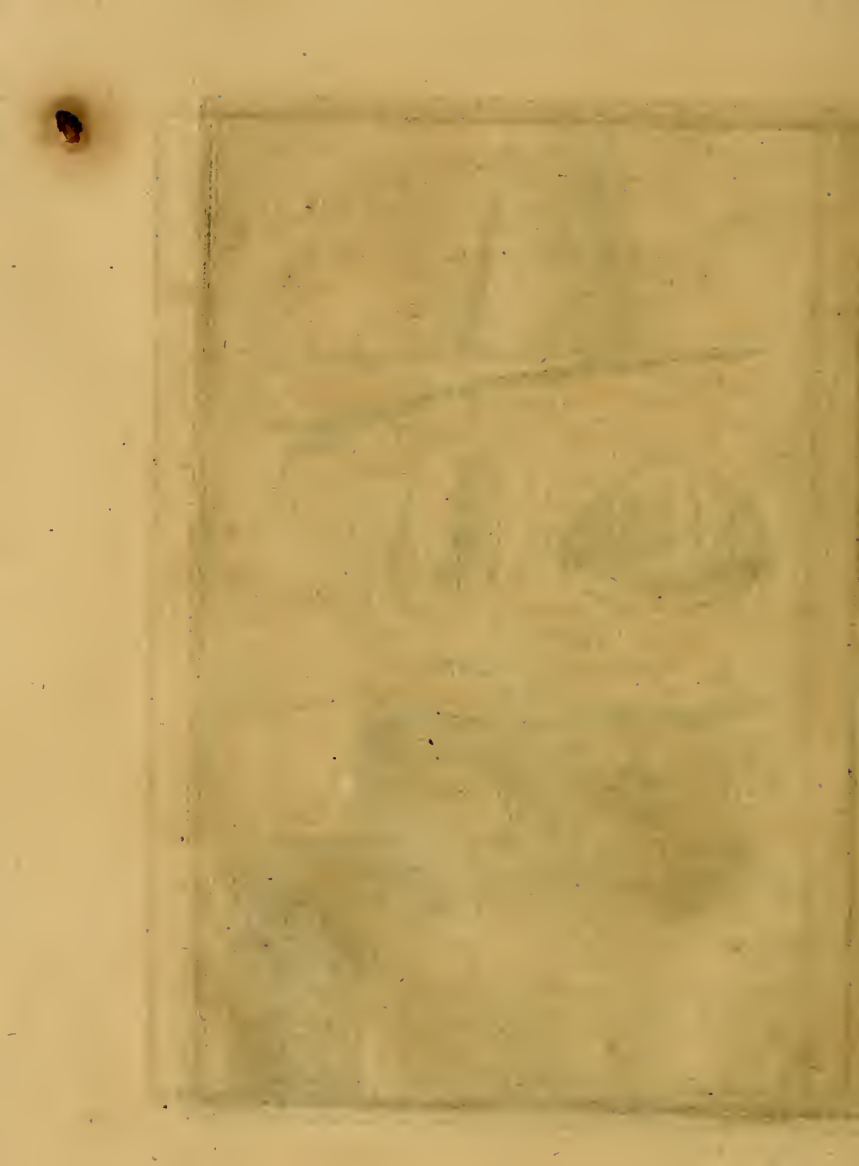
108

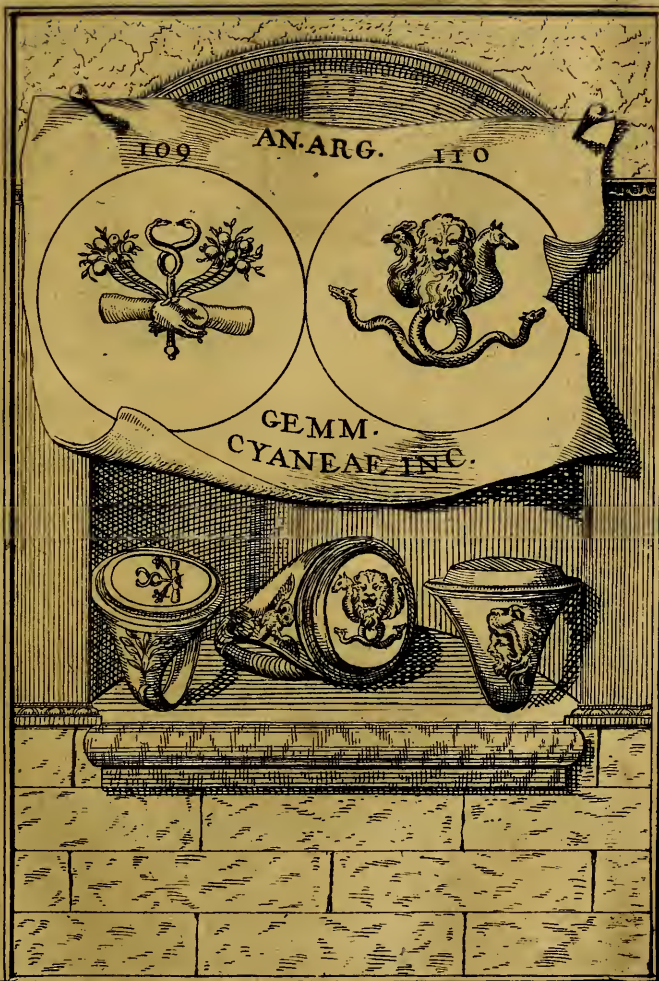


AN. ARG.  
GEM-ACHATES INC.





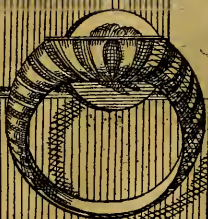








*An aureus cum sigillo hinc inde  
versatili ab uno latere GEM SARD.  
inc. ab adverso vero Neronis et  
Agrippinae effigiem aur. inc. praeseferente.*



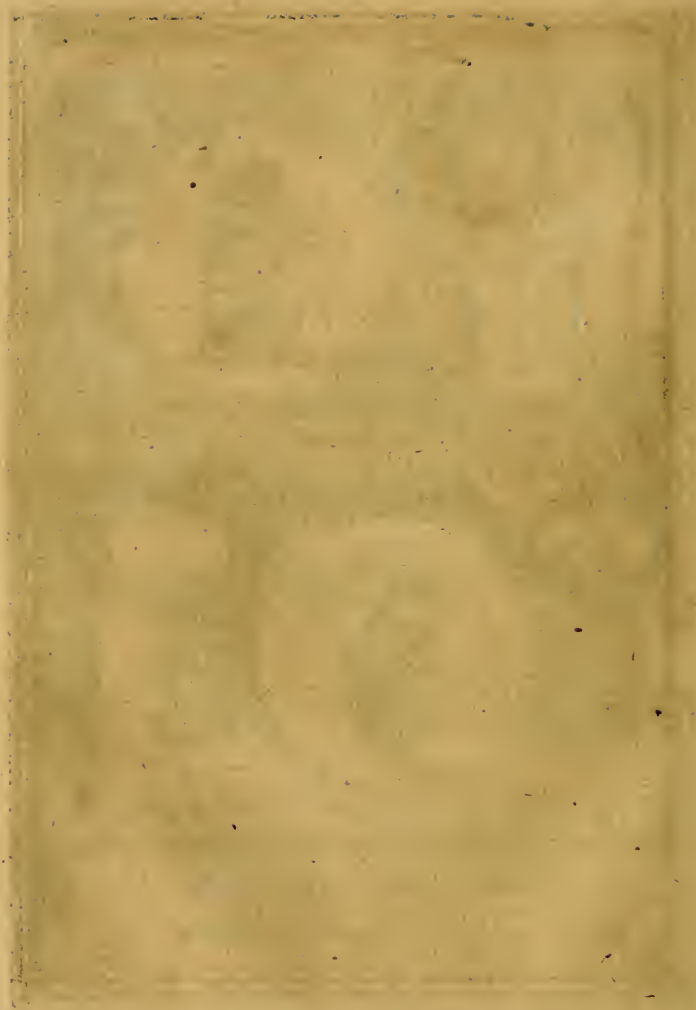




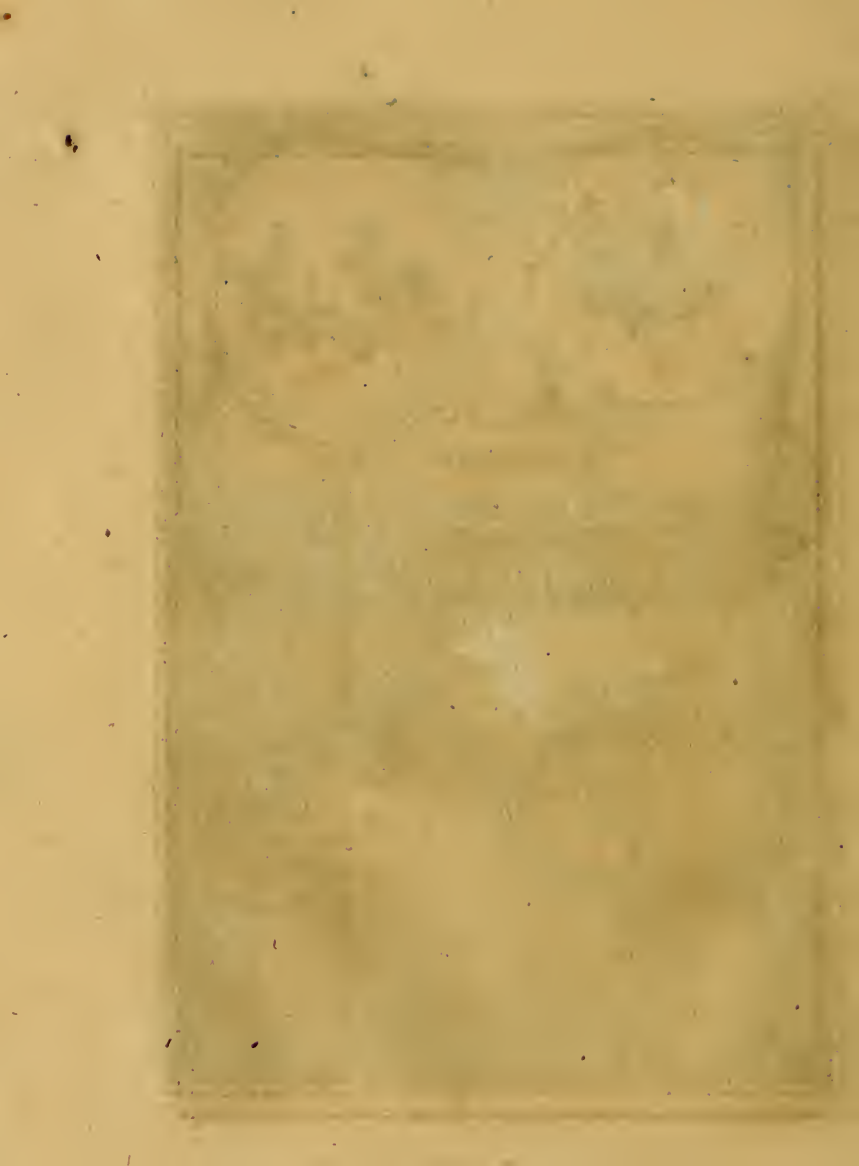


AN·AVR·GEM· SARDA INC.

*ab utroque latere onych inc habens.*





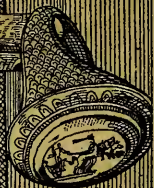
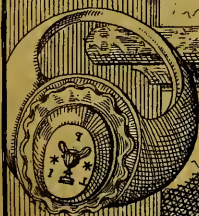




II5

II6

AN. AVR.  
GEM.  
ONYCES INC.







117

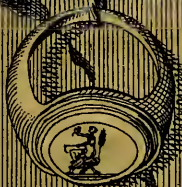


118



AN·AVR.  
GEM.  
ONYCES

INC.





119



120



AN. AVR.  
GEM  
ONYCES INC.







121



122



AN. AVR.

GEM SARDAS  
INC.





AN. AVR.  
GEMSARDÆ INC.

123



124









125



126

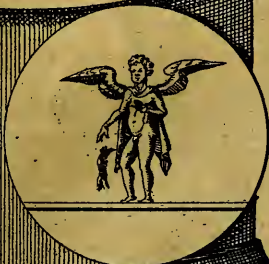
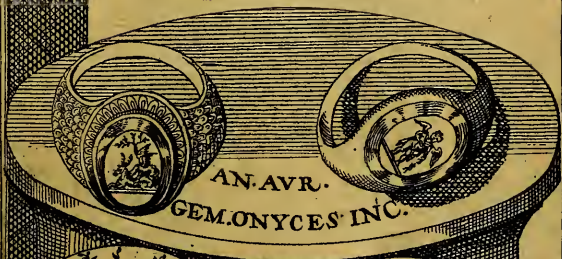






127

128





129

130









*hunc percurrunt 2.ª linea arg.*



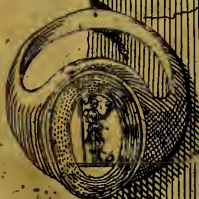
133



134



AN. AVR.  
GEM. ONYCES INC.







AN. AVR.  
GEM.  
CYANEA SARD.  
INC.



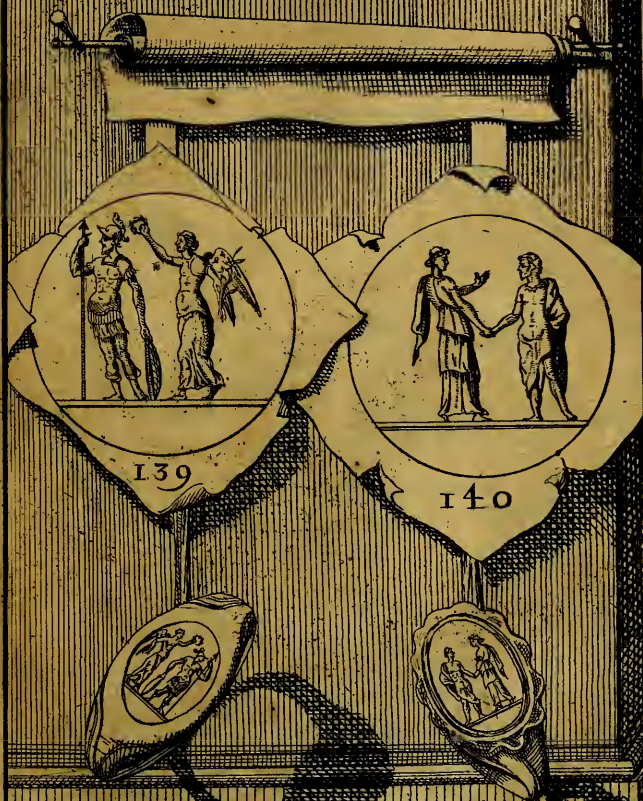




AN. AVR.  
GEM.  
SARDÆ INC.







139

140

AN. AVR.  
GEM-SARDÆ INC.





141

142



AN·AVR·  
GEM·SARDÆ  
INC.





143



144



AN·AVR.  
GEM·ONYCESINC.







145

146

AN. AVR.  
GEM.  
ACHAT. SARDA  
INC.



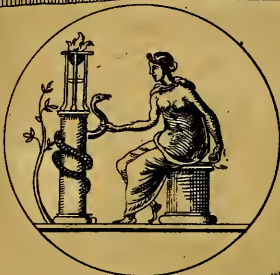




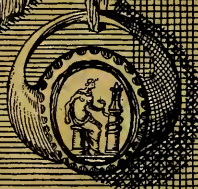




149



150



AN. AVR. GEM.  
SARDAINC.







151

152



AN. AVR. GEM.

SARDA INC.



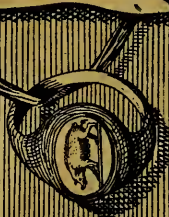
153



154



AN. AVR. GEM.  
SARDÆ INC.







ANATOLIAN  
ONYX INC.

155



156







157

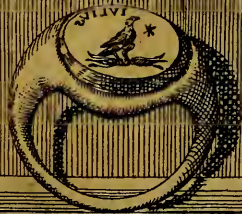
IVLIVS



158



AN.AVR.GEM.  
ONYX INC.







159

160

AN. AVR. GEM.  
ONYX INC.

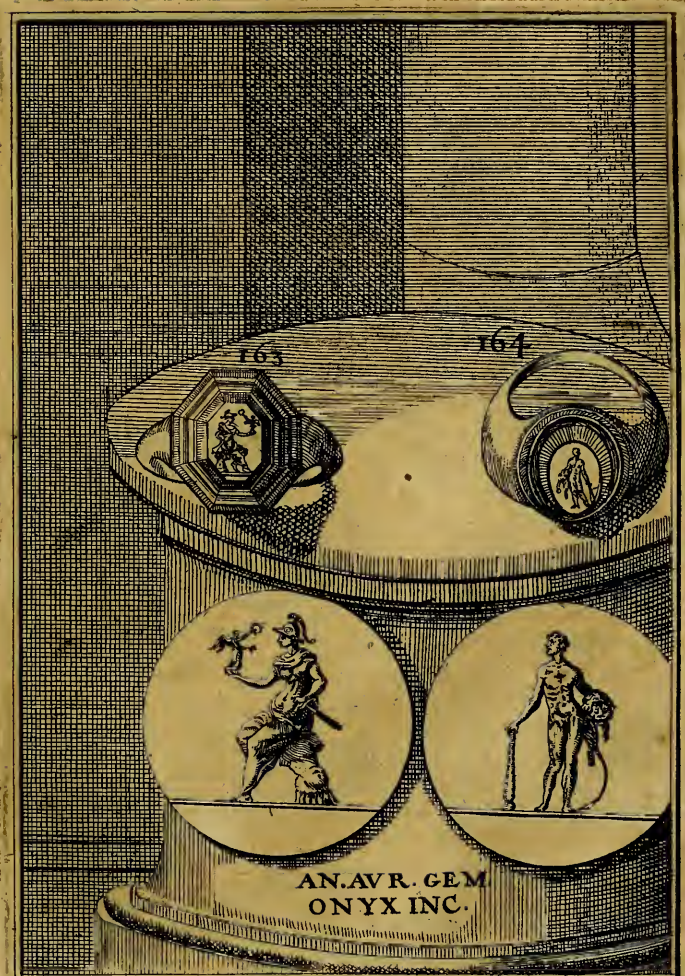












TOM. Ives

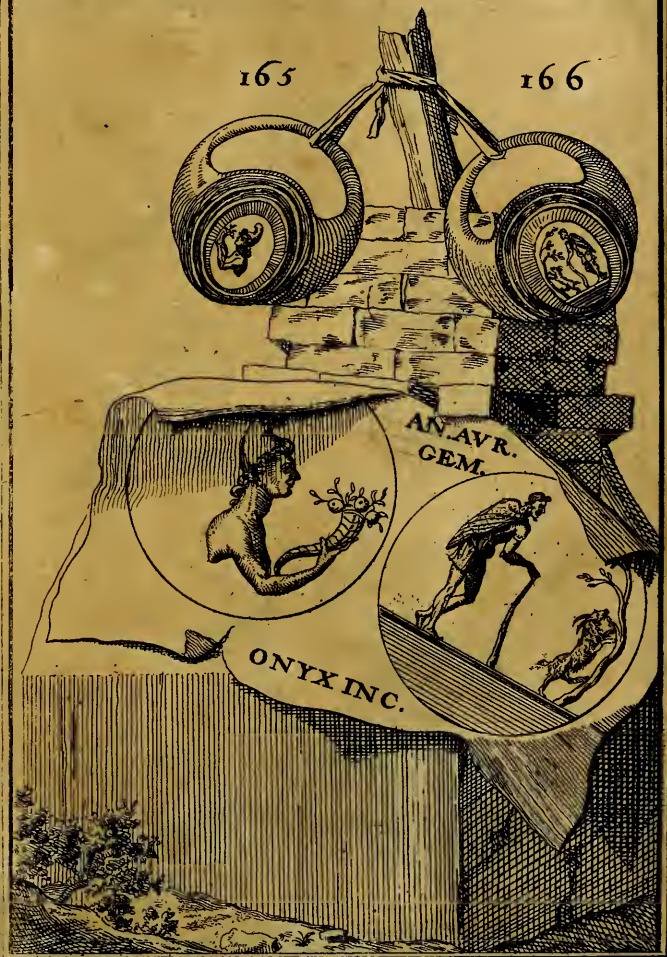
Y





165

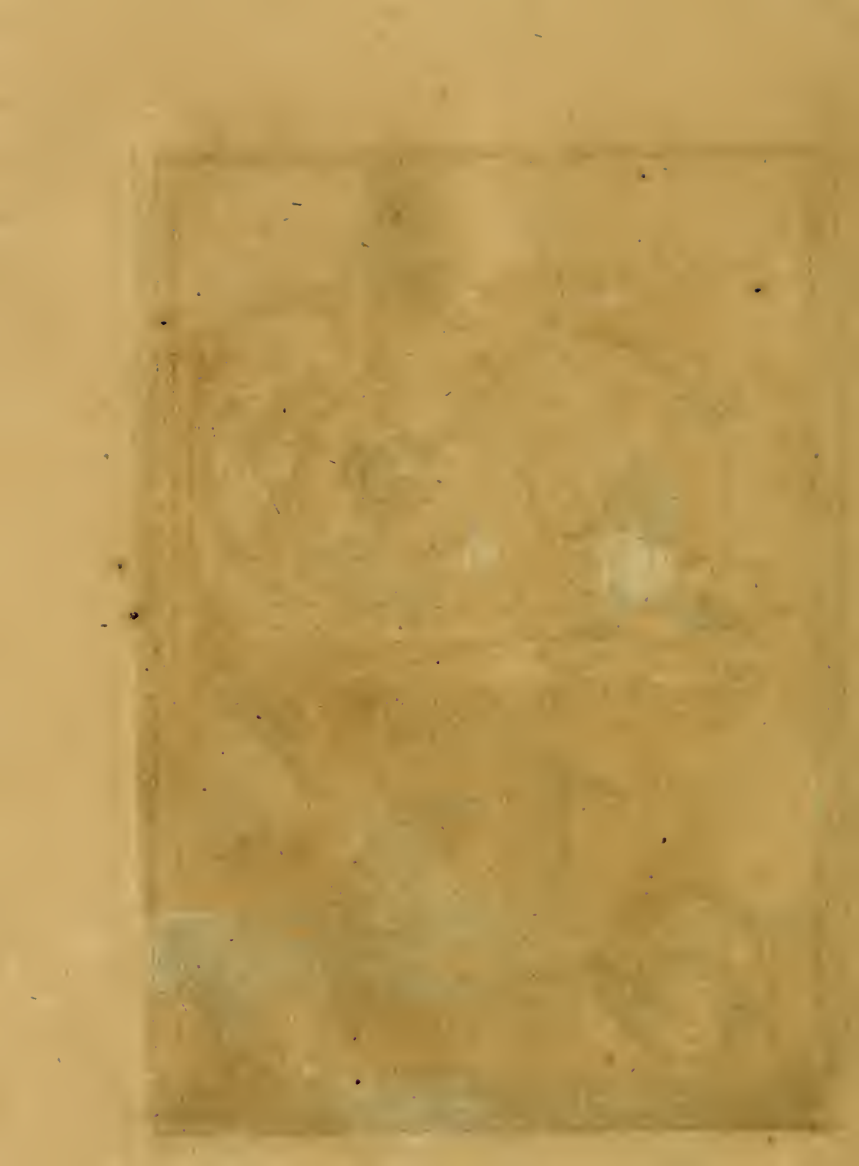
166











169

170



AN. AR. GEM.  
ONYX INC.







171

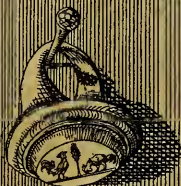


172

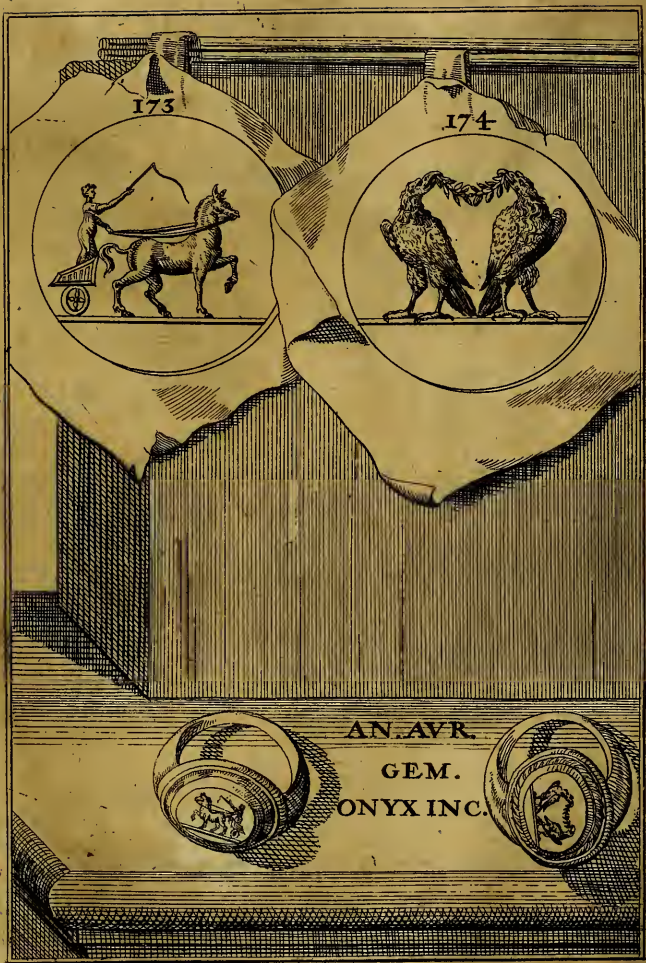


AN:AVR: GEM.

ONYX INC.







I73



I74



AN. AVR.

GEM.

ONYX INC.







AN. AVR. GEM.  
ONYX INC.





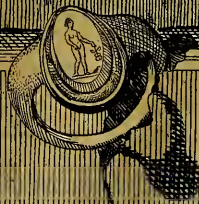
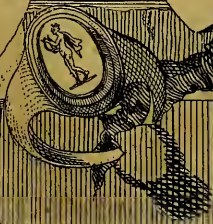
177



178



AN: AVR: GEM.  
ONYX INC.











181

182



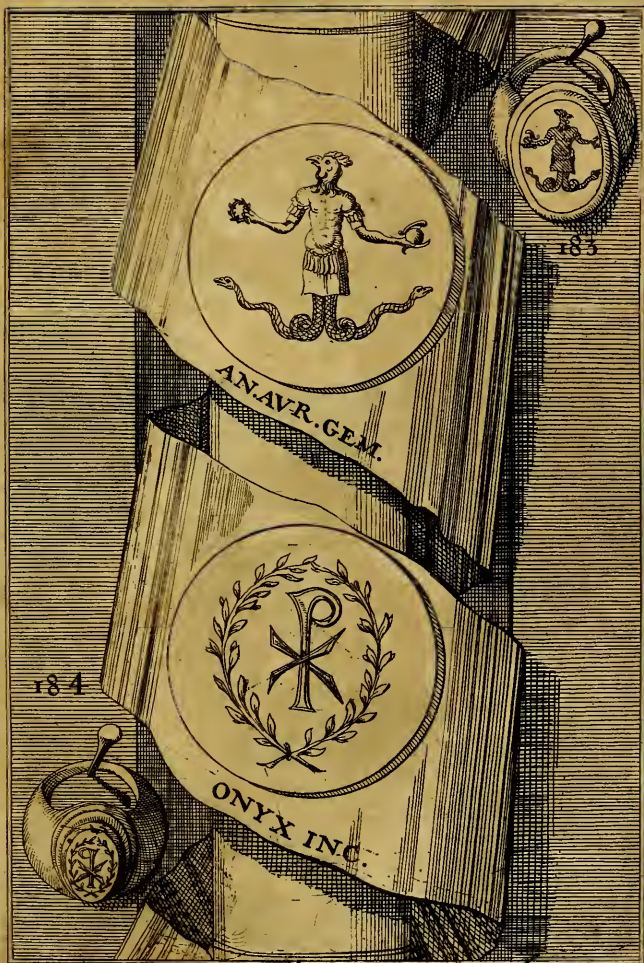
AN. AVR. GEM.  
SARDA INC.



AN. AVR. GEM.  
IASPIS INC.











185



AN.AVR.GEM.

186



ACHATES.



SARDA.

INC.





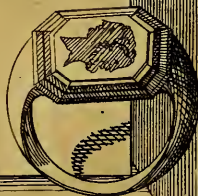
187



188



AN. AVR. GEM.  
ONYX & HYACINT.  
INC.





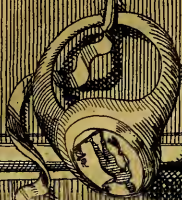
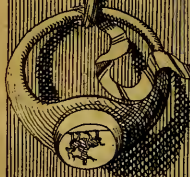
189



190



AN-AVR.  
GEM-ONYCES INC.









191



192



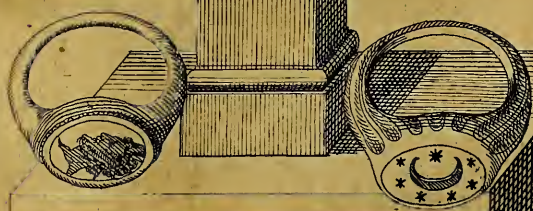
ANAVR.  
GEMMSARDE  
INC.





193

194

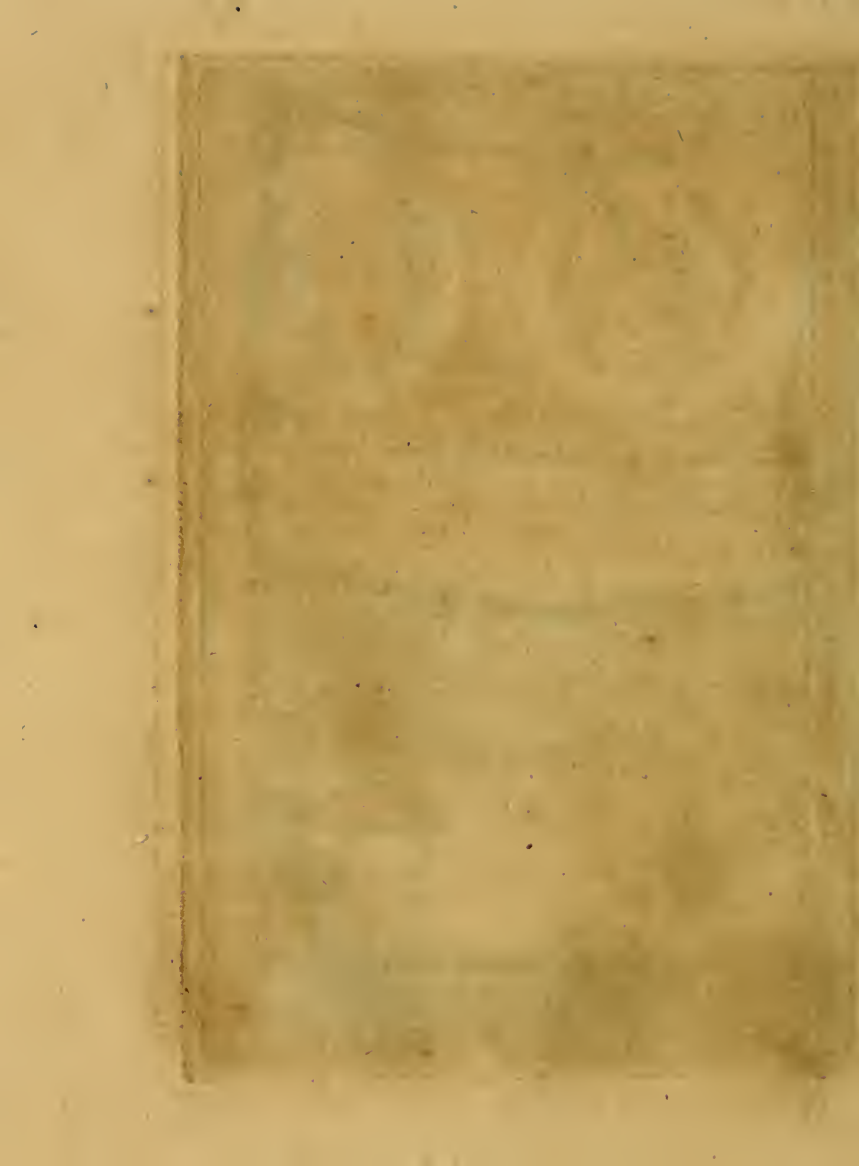


AN. AVR.  
GEM.  
ACHATES & SARDA  
INC.









197

198

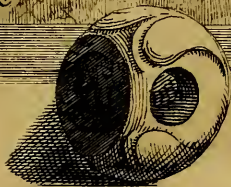
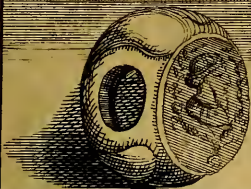


AN LAPID.

CORNAL.

ACHAT.

INC







AN. AVR.

ACHAT.

CORNAL.

EXC.





201



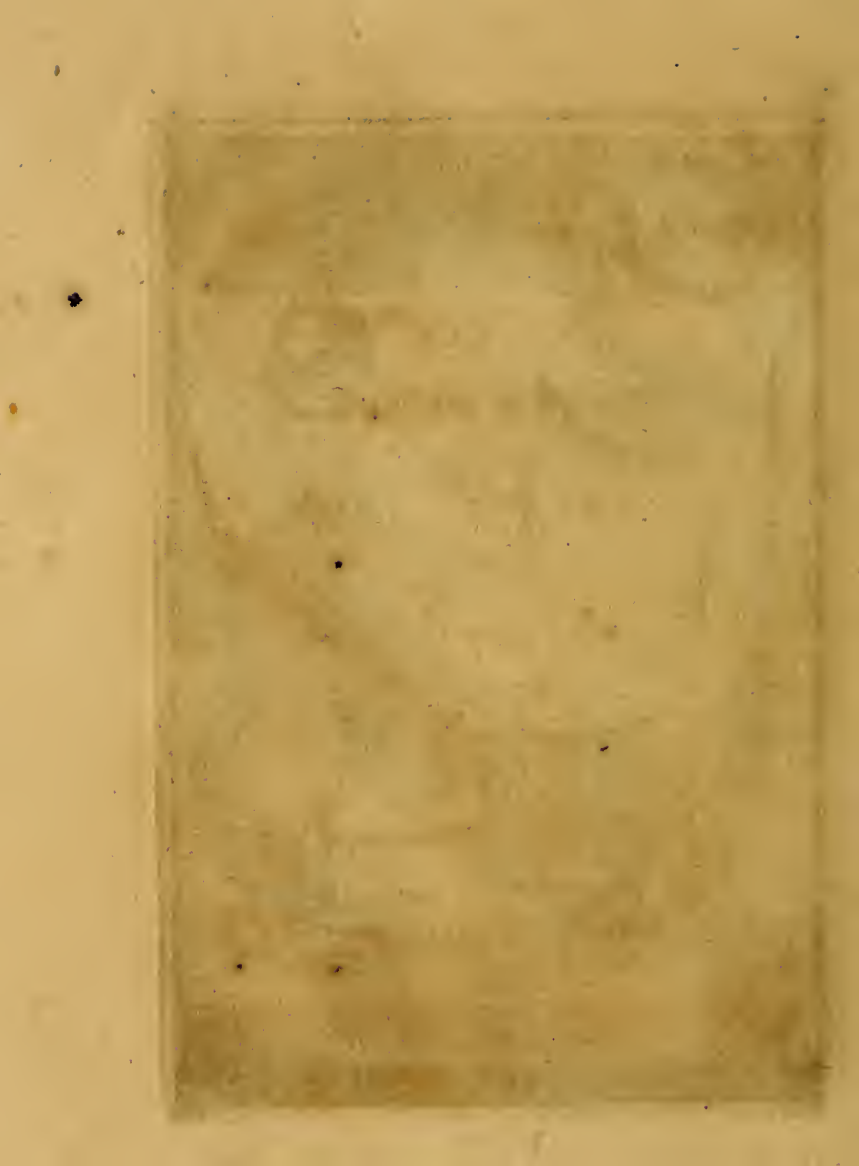
202



AN. AVR. ACHAT. EXC.



AN. ET. GEMM.  
ACHAT. INC.

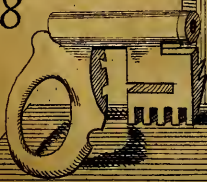




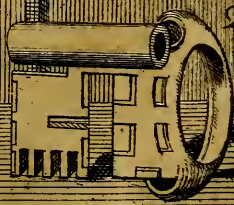
ANN.FER SIGNAT.



208



209



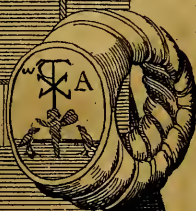
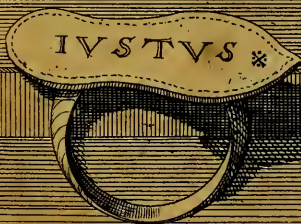


201

211



ANN. CRYSTALL.









ANN. AER.










# JACOBIGRONOVII

## EXPLICATIO FIGURARUM

### IN ANNULIS

#### ABRAHAMI GORLAEI ET ALIORUM.

Num. I.  Upa gemellorum altrix, quam suas quoque arculas ornare scribit Laur. Pignorius in Symbolicis Epistolis.

- 2 Genium esse credidit Gorlæus, utque ipse voluit hanc suam appellationem æri incidi, meum non fuit eam delere & omittere. Neque tamen ex vero conjecit; quum dubitari nequeat, quin sit Bonus Eventus, dextra pateram, sinistra spicas tenens, ex descriptione notissima Plinii lib. xxxiv cap. 8; & notavit eruditus interpres Croyanorum numismatum tab. xxviii num. 16, ubi totus est nudus.
- 3 Julii Cæsaris caput laureatum cum stella in vertice, ut jam consecratum innuat.
- 4 Hercules, ut ab Gorlæo additur, Romanus, & sequitur interpres thesauri ex thesauro Palatino selecti pag. 89, quum inter Commodi nummos talis occurrat. Fatendum tamen est illic faciem ejus esse magis oblongam, quum hîc exhibeatur teres, plane ut in nummis Lepidi inter Croyanos tab. vi.

5 Gorlæus interpretatur Fidem publicam , ut videtur, ex nummo Domitiani, quem allegaverat in ejus expositione Anton. Augustinus dialog. 11, in cuius libri editione Italica exhibetur tab. 17; eumque vidi in locupletissimo nostri orbis gazophylacio, quod collegit Vir Politissimus mihi quod lætor amicissimus Jacobus de Wilde, quum ipse possideam Hadriani nummum, ab cuius altera parte signatur hæc FIDES PUBLICA, ignotum antiquariis, quantum video. Quin etiam exhibetur hæc ipsa figura in nummo Aurelii Cæsaris inter Croyanostab. XLV num. 18, ubi doctissimus interpres male judicavit esse Pietatem cum canistro, deceptus nummo Pii tab. XLI num. 7, ubi fæmina elevat quidem talem calathum, sed stat ante aram, & dextra prehendit animalculum, ut sint hæc diversa. Describit autem Augustinus hoc modo: *Femina stantis habitu spicas binas altera gestans, altera lancem fructibus plenam aut aviculis, aut cordibus, vel denique, ut existimo, cymbam spicis refertam, sive ea tritici mensura est.* Quæ quum non satis essent ad mentem explanatoris Thesauri ex thesauro Palatino pag. 48, addit ille publicam hanc fidem dici respectu personarum vel rerum; & publicæ fidei esse proprium, ut regionum ea felicitatem contineat: hanc rationem esse, cur non spicas tantum teneat, sed & calathum præferat variis frugum generibus repletum. Verum spicæ, verum talis calathus potest esse & personarum privatarum, & rerum æque privatarum privatorumque agrorum. Sunt alii, qui  
ne

3

ne nihil dicant, credunt indicari ficea, quæ Fidei publicæ in sacrificio fuerint oblata. Mihi hæc fides publica non alia videtur, quam cui contrarium dicit Quintilianus in nobili ista declamatione XII. *Non enim vulgaris illa labes frumenti fuit, nec qualis aliis ab agricolis accusari solet perfidia terrarum & ingratae messis irritus labor.* Et de qua Plinius lib. 11 Hist. Nat. c. 63 terram laudans: *Quam bona fide creditum sænus reddit.* Habeo ante oculos meos nummum Antonini Caracallæ, de quo scribitur in Occone [FIDES PUBLICA, figura stolata stans, sinistra pateram cum frugibus, dextra spicam cum papavere, ut Boni Eventus] Sic ediderat Occo: postremas voces omisit nupera editio Mediolanensis, & *spicam* mutavit in *spicas*, perinde ut Domitiani nummo sub consulatu XII [FIDEI PUBLICÆ S. C. Figura stolata, sinistra pateram, dextra spicas cum papavere.] Omnino papaver in eo nullum, nec spicæ plures quam duæ, plane ut scribitur de Domitiani nummo sub consulatu XVI [FIDEI PUBLICÆ S. C. Figura stans, dextra duas spicas, sinistra pateram cum frugibus.] Sed mihi nummum Caracallæ acrius inspicienti patet manifeste caput Cybeles, extantibus tribus turribus cum una crinium spira dependente ad latus, plane sicut illa ipsa profertur in ipso isto thesauro; ut res dubia jam non sit: quum tamen muliebri ad communem morem caput exstet in nummo Hadriani. Est eadem in gemmis num. 83.

6 Abundantiæ typum tradidit Gorlæus. Sed Abun-

4 undantia exprimitur prorsus in nummo Trajani Croyan. xxxiv 6, & alio habitu n. effundentis nummos ex cornu Copiæ LV, 22. LVII, 10. LIX, 4. LXIV, 2. Itaque Felicitatis publicæ typum dixisse præstat ex Severi nummo Croyan. LIII, 8.

7 Victoriā terra marique partam judicabat esse Gorlæus, cujus sane perobscurum ænigma est. Procedit id forsan in spica; quam ad rem papa-ver? Non si Victoria tenet aliquid, quod alicubi exoritur, ideo partam illic Victoriā significare potest. Clarius exprimetur Victoria populi Rom. vel Augusti, terris & mari felicitatem procurans, quæ maris ac terræ felicitas per clavum & spicas iterum denotatur num. 42.

8 Romæ typus ex observatione Gorlæi. Et potest credi. Sed & Mars Victor similiter exhiberi poterat.

9 Ales Jovis, ut explanat ipse Gorlæus. Sed certe aliud fingi ejus rostrum debebat, quod in hac ave nihil discrepat ab sequenti, quum in aquila id sit magis pandum, ut vides num. 91, 135, 157, 174.

10 Corvus Apollinis, ut vidit Gorlæus; nunc adfessor tripodis, quum gemm. num. 111 insideat tripodi, in Vitellii nummo sub cortina ponatur pedi tripodis insidens.

11 Taurus umbram quærens sub arbore.

12 Victoria Pacifera, quam Gorlæi interpretationem adiuvat Tristanus in Addendis ad to-mum primum Commentariorum, ubi sunt plura similia.



- 13 Æquitas, ut commode Gorlæus, sed quæ sapius in nummis Croyanis hastam levat. Hæc cornu copię sustinens petita ex nummis Catinensium, dein Romanos nummos ornare incepit sub Pertinace, unde sequuti posteriores. Et utique in nummo Pescennii, quem nuper ad lætitiā temporis nostri fovendam Vir Eximius Jacobus de Wilde publicavit, est hæc ipsa prorsus, cum literis JUSTITIA AUGUSTI. Immo in nummo Honorii, quem servat Genaveva Parisina, hic ipse typus exprimitur cum literis EXAGIUM SOLID. ubi notant satis aliena.
- 14 Mu. Scævola, ut videtur, ab fanaticis creditus ad certas vires valere, si sub insigni astrorum positu fuisset scalptus.
- 15 Spes, florem suum ostentans & messē in herba.
- 16 Victoriæ maritimæ, seu verius, maris domiti & imperio subjecti typus. Equus marinus aliquoties infra in gemmis.
- 17 Mars Gradivus, ut sæpe in nummis.
- 18 Testatur loco citato Pignorius ornari quoque arculas suas flore, cui papilio insidet. An hanc ipsam gemmam innuat, viderit. Hæc certe est apes flori insidens ad colligendum mel, unde forsā thymo, ut Horatiana 4. od. 2
- 19 Córvus Apollinis iterum indicatur ab Gorlæo. Sed vere est cornix prædicens ab ilice, ut explicuit Virgilius.
- 20 Tropæum.
- 21 Capræ inequitans Cupido cum cratere ardente;



nisi forsan hic est loco aræ, quò eam compellit sacrificaturus Baccho. An Juventatis typus exhibetur per lasciviam animalis & vectoris ac ardorem flammæ, ut in Aurelii nummo, ubi non patera seu scypho aromata altaris foco imponuntur, ut consideravit Ant. Augustinus, sed adstat lychnucho ardenti.

22 Commodi opinor caput juvenile.

23 Felicitatem publicam ita Senatus sub Volusiano exhibuit, ut mulier columnæ nixa teneret caduceum & hastam puram. Sed quum hæc sit ferrata, opinor notari duo tempora, belli pacisque, bene firmata, aut hastæ simul & caducei oblationem, ut pax eligatur vel bellum.

24 Spes florem suum ostentans, de qua notarunt multa viri docti ad nummum Claudii cum literis  
SPES AUGUSTA.

25 Neptunus in tridente, sed ἐνοσίχθων, unde per pedem orbi terrarum impositum declarat se ejus dominum.

26 Leda cum suo Jove cygno ludens, quæ frequens in gemmis.

27 Minerva Victrix, prout exhibetur in nummo Caracallæ, atque etiam describitur; nec dissimilis est nummus Græcus Temnitarum sub Alexandro Severo. Utrumque vulgavit Tristanus. Sed & sub eodem habitu eam signarunt Corinthii in gratiam Juliæ Domnæ apud Vaillantium tom. II de Coloniis. Sed jam ante placuit ea vehementer Lysimacho, in cujus nummis sedens fingitur; verum ut hoc loco stans in nummis Ariarathis & Ariobarzanis.

28 Mars.

29 Genius dicam, an Pantheos, radiis Solis & simili malarum lævitate, vase Sarapidis, cornu Ammonis, serpente Æsculapii, an Mercurii? exornatus, quem ideo miror inter Abraxica non retulisse Chifletium, quum barbatum ex Gorkæi num. 193 inter ea posuerit; qui non magis illic locum tuetur, quam Antonini Pii nummus plane iisdem illis instructus, Croyan. XL, 22, aut alter quem sub Genio P. R. viri docti ad Gallienum referunt.

30 Puella servitio amoris liberata, ideoque & pileum velut vindictæ impositum levans, & Satyriscum suum erigere iubens tropeum.

31 Cupido sollicitans Pana ad modulationem cicutæ.

32 Serpentinum numen, in quo Abraxam consideravit Chifletius in tab. xv, cuius nequit admodum vera esse fides, quum & in nummis Jopolitarum ac Dionysopolitarum toties hic serpens ita conspiciatur, & ab Cois sub Caligula etiam nummum eo insignitum referat Cl. Patinus.

33 Porcus inter duos lychnuchos ardentes, ut solenne fuisse in sacris notarunt eruditi ad illustrationem nummi Antoniae, in quo celebratur SACERDOS DIVI AUGUSTI, ad cuius notam illic excusæ sunt duæ faces. An proprie hæc hostia mactata fuit Cereri in sacro nocturno, ut notum?

34 Nympa marina velo circumdata & junctis unicorn-

cornibus vecta aurigante Cupidine , ut videtur , ipsa Galatea amoris ergo ad Acin suum festinans.

- 35 Ovis, sive Romana, quæ Idibus Jovi solebat cadere ; sive Græca , certe formosissima , ut ipsam Theophanen scires , quam a Neptuno commutatam in ovem formosissimam scribit Higinus fab. 188. Sed & nonnulli ex Antinoi nummis hanc ipsam præferunt.
- 36 Aquila divaricata , qualis in Trebelliani nummo exprimitur consecrationem denotans. Nuper quoque ea ipsa in hoc conspicuo gestu edita est in nummo Colonia primæ provinciæ Syriæ Palæstinæ sub Trajano Decio , quam simili modo interpreter , non de Symbolo Romani imperii.
- 37 Procris & Cephalus ; ut colligo ex jaculo , quod hic tenet , ac cane accurrente ; quum illa explanare videatur fidem jaculi ferientis omnia , in quæ fuerit emissum.
- 38 Spes iterum , ut ann. 24.
- 39 Salutis vultus cum insigni suo serpentino.
- 40 Columna cum instante imagunculâ hastatâ , & pinus arbor unum fructum efferens , plane ut in Admirandis Romanarum Antiquitatum tab. 56 ; in medio adstat adolescens vestem retro utraque manu diducens ramumque una tenens ; quasi indicaret expiationem alicuius , & forsan ipsius Liberi Patris.
- 41 Magicum quid innuunt literæ ΕΤΕΡΟV.
- 42 Spicæ duæ , inter quas gubernaculum navis ,  
maris

maris ac terræ usum & festivitatem denotantes: an frumentum ex provincia transmarina advectum?

- 43 Manus duæ implexæ, unde duæ spicæ cum ramo oleæ procedunt, testantes concordiam originem felicitis annonæ ac lætitiæ. Sic enim potius contemplamur, quam concordia, pacis & abundantia typum cum editore.
- 44 Victoria clypeo ad palmam suspenso titulum inscribens, plane ut in nummo Augusti Græco apud Anton. Augustinum, & altero Latino Vespasiani, nisi quod in illis stet, in hoc sedeat.
- 45 Inter Abraxica numerat Chifletius & leonem & scorpionem; ut mirer hanc gemmam illis non infertam, ubi jungitur uterque: tanto magis quod opiner eandem sententiam hujus gemmæ esse, quæ est apud Leonard. Augustinum num. 173, etsi is coronet quoque leonem, interpretans signa cœlestia. Sed verius existimem Africa typum, quæ in nummis Hadriani nunc leonem, nunc scorpionem ostentat.
- 46 Fascinum ex duobus humanis vultibus & elephantino, cuius proboscide tenetur tridens, forsitan contra pericula maris: modo singula bene sint expressa, & alter vultus non fuerit ad similitudinem Socratis, ut in Chifletiano num. 14, quod hîc exhibetur num. 309.
- 47 Navis ad vulgare instar arcæ Noachicæ.
- 48 Cupido, vel vim amatoriam immittens anseri, vel eum impellens ad matris currum, qui sic trahitur in gemma 5. Etiam hi ipsi anseres sunt,
- \* \*
- qui



- qui in nummo *κυρῖον* ex Cypro excuduntur apud Goltzium, tacente Nonnio, Harduino cygnos interpretante (ut notissimus ille currus Veneris est) sed ipsa alitum figura anseres dicitur.
- 49 Messor, si forte, Vertumnus, non ex corbe, sed ex falce & spicis defectis, ut milites Romani in tabula 83 Columnæ Trajanæ.
- 50 Julius Cæsar Pontifex maximus & Augur ex aspice, & sympuvio & pullo, ut sæpe in nummis.
- 51 Bacchus velut Phrycon gestatus ab duobus pueris.
- 52 Gallinaceus & spica: an augurium de ubere frumenti proventu, quale etiam videtur occurrere num. 76. In gemmis Leonardi Augustini num. 199 gallinaceus tenet ore spicam, & ille aliter interpretatur. Posset esse etiam imago solis, quo temperante maturescunt segetes, ut constat etiam soli sacrum fuisse.
- 53 Arion tridente, id est, Neptuni vi delphinum, cui inequitat, regente pulsans citharam.
- 54 Equi quinque, ut iudico, consecrati, & forsan illi ipsi, quos ab Rubicone trajecto Julius Cæsar vagos & sine custode dimisit.
- 55 Pan tubicen, & ut videtur, ad ostenti exemplum, quod ad Rubiconem contigisse Cæsari narrat Suetonius cap. 32, ut rapta ab æneatore tuba ingenti fonitu classicum exordiretur.
- 56 Caput Romæ vel Palladis, fere idem, quod in gemmis num. 126
- 57 Cupido Victor.



- 58 Bacchi satelles cum lynce, cui videtur defundere vinum, plane ut in Sidonis nummo sub Alexandro Severo apud Patinum & Vaillant.
- 59 Fœmina stans & exorare cupiens hominem media plus parte nudum sub arbore adsidentem; an Ceres Triptoleum, aut aliquem e Lyciis pastoribus?
- 60 Æsculapius.
- 61 Alius Bacchi satelles cum nebride, pedo, quale in Arateis Grotianis tenet Engonasin & Arctophylax, & uva, fere ut in gemmis num. 153.
- 62 Leo, in ea figura, quam de Roma prædicebat Ovidius iv fastor. 857 *Victorem terris impōitura pedem*, ut notaret jus ac dominium fortitudinis: nisi pertineat ad simulacrum sigilli Philippei post somnium de natura Olympiadis obsignata.
- 63 Pavo, & quidem cum quatuor pullis, in quo adulatur Domitiæ nummus apud Tristinum.
- 64 Eques in ipso impetu alicuius ferendi hastā, quomodo sæpe Romanos Imperatores expriment nummi: an est Adrastus unus in bello Thebano beneficio equi ereptus apud Higinum fab. 70?
- 65 Ceres pileata, spicas dextra tenens, sinistra incumbens velut arundini: si modo hæc vere sit exsignata; & non potius sit ipsa fax, prout in Neronis nummo hæc ipsa exhibetur in Croyanis. xx, 10. Alioqui sic cum ramo solet fingi hilaritas.
- 66 Crater sine ansis cum emblemate Pegasi.

- 67 Sus foeta, ut num. 154, apud varios populos ad immolandum electa.
- 68 Mars hastatus & galeam contemplans.
- 69 Masinissa & Sophonisba, ut videtur, dum fervet bellum, connubii foedere coeuntes.
- 70 Mercurius cum crumenis, atque adeo faustus, sub quo tamen Principes Romani quoque Pietatem suam jactarunt.
- 71 Concilium corvorum, insistentium partim cornubus copiae, partim altari, quomodo occurrunt quoque in gemmis num. 55 & 172. An sunt cornices, quae conjugalis fidei symbola agnita, ut interpretes nummorum Domitiae & Faustinae scribunt? & hinc laetitiam abundantiamque rerum secundarum ac pietatem signant?
- 72 Baccha libans ad altare Bacchi sub vite.
- 73 Vespasius fulmini advolans: in quo aenigmate Chisletius videre potuit Augustum Festina lente, in Abraxicis.
- 74 Pastor nudus cum pedo & patera, tanquam sacrificaturus.
- 75 Mercurius itidem ut num. 70, sed appositis ante pedes duabus spicis, & innixus globo, quem sustinet columna.
- 76 Gallus ut praeco felicitatis publicae mari perinde ac terra ut num. 7. Cui similis nuper edita est in Spicilegio antiquitatis pag. 53, sed alia interpretantis sententia. Quippe primo annotata vigilantia, cuius interdum symbolo servit galinaceus, deflectit ad Pausaniam, ab quo pugnacissima haec avis scribatur; atque ita jungit  
vigi-

- vigilantiam armatam. Relinquimus hæc illis, quibus placent. Nos non credimus talia ad manum fuisse scalptori.
- 77 Sol oriens in quadriga : an ex Plauti Amphitruonis loco toties in præfationibus de sigillis allegato? sed stans in plauistro, non secus ac magna Mater *Ipsa sedens plauistro porta est inuenta Capena* apud Ovidium 4 Fastor. ut innuat independere agriculturam, cujus inter præcipua instrumenta plaustrum.
- 78 Fere eadem, quæ num. 5, nisi quod una tantum porrigitur spica: & videtur hic aliquid virile præferre, quum in Thesauro Palatino pag. 46 & hæc sit sæmina, licet duas quoque spicas tenens, quum tamen ex veste dependente in postica pateat eandem scalpturam esse.
- 79 Juuencus, forsan Faliscus ad immolandum, an ut symbolum pacis apud nonnullos.
- 80 Puer nudus cum capra ludens.
- 81 Roma hastata & Victrix sedens.
- 82 Vinitor, non quilibet, sed, quum adscriptum sit LIB. CON. unde patet auctorem Libero Conservatorieum sacrauisse, ipse vindemitor cœlestis, de quo Ovidius 111 Fast. 408.

*Ampelon intonsum satyro nymphæque creatum  
Fertur in Ismariis Bacchus amasse jugis.  
Tradidit huic vitem pendentem frondibus ulmi,  
Quæ nunc de pueri nomine nomen habet.  
Dum legit in ramo pictas temerarius uvæ,  
Decidit: amissum Liber in astra vehit.*

Unde etiam passim ille videtur adesse in solennibus Bacchi cum ipso isto instrumento, quod & num. 61 fuit, & temere, ut opinor, strigilem bis interpretabatur Jac. Sponius in Miscellaneis pag. 28.

83 Cupido cantharo velificans.

84 Mars & Venus dextras jungentes in foedus.

85 Trium elementorum aeris, terræ, & maris, quæ præcipua ad hominem, ordo sub ænigmate capricorni, cornucopiæ, & tridentis.

86 Matrona serpentem aræ circumvolutum ex patera pascens, hoc est, Saluti sacrificans, plane ut in Hadriani & Faustinae minoris & Juliae Mæsaë & Maximini nummis, ubi etiam illa, quæ sacrificat, sedet, quum in multis & Græcis & Latinis stans exhibeatur: sed istud majoris est securitatis signum.

87 Pallas hastam vibrans, velut protectura sacrum sibi serpentem, ut olim notarunt viri docti ad nummos Julii Cæsaris & Neronis. Modo & Græci nummi hoc idem docuerunt, ut Messalinæ apud Patinum, Gortiniorum (scribitur enim ΓΟΡΤΙΝΙΩΝ) in thesauro Palatino. Sed & gemmam hanc citavit Trifstanus in Addendis tomi primi.

88 Capricornus, orbi incumbens, supposita naverostrata. Et illius quidem sideris nota celeberrima est propter Augusti thema natalicium, tam in nummis, quam scriptoribus historiæ: sed & postea in nummis Vespasiani ac Titi, item Corneliae Paulæ, ac Gordiani celebratum semper



- per exinde ut felix & auspicatum sidus. Triremis aut admodum raro aut nusquam additur, & clavus subjici solet. Ut videantur notari fausta auspicia Augusti terra marique vigentia.
- 89 Juno Regina sedens cum sceptro & ferto; de priore testatur ipsa apud Ovidium VI fast. 38. *Aurea cur dextræ sceptrâ dedere meæ?* Posteriore forsan coronatura victorem in ludis ejus.
- 90 Vultus L. Ælii Cæsaris ab Hadriano adoptati.
- 91 Aquila aræ insistentis & rostro fertum gerens, quasi victoriæ index. Sed & consecratio interdum sic exhibetur.
- 92 Caput muliebri comptum ad speciem Hispaniæ in nummo Galbæ, vel fæminæ apud Jasonem in Spicilegio antiquitatis nuper edito p. 123.
- 93 Caput laureatum Neronis.
- 94 Junctæ dextræ; unde procedunt spicæ duæ & papaver, cui simile emblemata jam occurrit num. 43.
- 95 Vultus Julii Cæsaris, cui frons bene capillata sine lauro tribuitur velut ante raptam dominationem, tantum pontifici & auguri.
- 96 Caput Neronis cum cithara.
- 97 Caput Hadriani.
- 98 Caput Domitiani cum lituo & apice, ut num. 50.
- 99 Agrippina inter signa posset videri, nisi sæpe in nummis hoc ectypum occurreret, ubi declaratur modo FIDES MILITUM, modo CONCORDIA MILITUM, nunc FIDES EXERCITUM.



- 100 Venus cum Cupidine suo jocans.
- 101 Vultus Commodi in exuviis leonis.
- 102 Victoria laurifera, tropeo sertum imponens, ut in Neronis nummo apud Tristandum tom. I pag. 225. An potius erecto tropeo digreditur Victoria, ut senatus accepto victoriæ nuntio decernat supplicationes? In his enim coronati & lauream in manu tenentes supplicabant, quæ sunt verba T. Livii lib. XL c. 37, etsi non illæ ob victoriam.
- 103 Vultus Caligulæ ac Drusillæ.
- 104 Vultus Hadriani geminus cum Mercurio ad latus in annulo magico, ut videtur. unde is inspicitur studiose ab Chifletio de Abraxa pag. 61, ubi ad Carpocraten & Gnosticos refert.
- 105 Facies solis radiata cum planetarum notis. quem referri iussit Chifletius in Abraxicis tab. 20 ad Basilidianos pertinentem.
- 106 Minerva hastata, & dextra gerens ramum oleæ, ut sit PACIFERA. Est enim prorsus eadem figura, quæ in nummo Clodii Albini inter Croyanos tab. LII num. 23; vel Postumi apud Tristandum tom. III pag. 160, ubi inscribitur FAUTRIX, qui etiam nummum Græcum ΣΙΔΗΤΩΝ cum hac eadem imagine sub Caracalla protulit tom. II pag. 225.
- 107 Roma sedens victrix accincta, ut in nummo Neronis Croyan. xx, 16 & sæpe.
- 108 Herculis arcus, clava, & pharetra, eodem modo & ordine in hac gemma exhibiti, prout in nummo Commodi inter Croyanos, Postumi apud

apud Trifanum, & nonnullis Græcis Alexandri.

109 Junctæ dextræ unde prodeunt duo cornua copix & caduceus: quibus nemo attribuerit certiore declarationem, quam nummus Augusti prorsus hæc ipsa sic referens inter Croyanos tab. xv num. 7 cum literis PAX.

110 Fascinum ex capitibus gallinæ, leonis & equi, ex quorum inferiori parte existunt duo serpentes post gyrum discedentes: neque enim placet cum Chiffletio in Abraxicis ad gemmam quartam pag. 37 huc advocare Macrobianam de potestate solis apud Ægyptios sub capite leonis, canis & lupi; licet etiam hæc tria ad solem commode referas.

111 Apollo præbens Scythæ cultrum ad excoriantum Marsyan, vel potius Scythæ eum reddens Apollini, quum jam pellis derepta infra ad imam arborem projecta conspiciatur. Sic enim contemplari malo; & hoc Gorlæi sigillum longe exactius opiner, quam quod edidit Leonard. Augustinus part. 11 num. 9, & ipse explicat ex sedili pendentem personam Sileni, utpote ipso Marsya ibi exhibito tanquam Sileno cum cauda, non tanquam satyro; quod nescio quid velit. Certe pellis pendens docet jam excoriatum, & ideo fatuum esse, si barbatus adhuc sedeat, quum & barba & pelle & crine careat. Fuisse autem hoc sigillum Neronis nimium multi dicunt: quæ enim de his rebus instituta præfatio aut oratio id non oc-

\*\*\*

cinit?

cinit? Ad sunt effigies duæ, Neronis & Agrippinæ, ut vult Gorlæus, & perinde Leon. Augustinus. Sed hac viva nondum videtur adeo insanivisse in cithara; & occisa ea demum se effudisse in hæc dedecora notat palam Tacitus lib. 14. annal. & vultus fæmineus est juvenilior, quam ut Agrippinæ conveniat: & omnino refert Poppæam.

- 112 Venus victrix, Juno sedens hastata & pateram porrigens, & aquila capiti bovino victimæ insistens cum apposita lauru velut infula, item literis JOVI OPT. MAX. SACR. Alioquin nummi Alexandria Troadis tali aquila & bovino capite insigniri solent, obscura etiamnum causa.
- 113 Numen marinum pisce suo vehens Nereida, tanquam sumptum ex tabula 51 Antiquitatum Romanarum. An potius Neptunus ex tridente videbitur vehens Amymonen suam quam inter Ismeniaæ sculpturas celebrem olim memoravit Plinius, & fabulam refert Higinus fab. 169.
- 114 Gallinacei pugnantes de corbe frugum plena, quam evertere incipiunt.
- 115 Olla utrinque ansata inter duas stellas cum tribus literis PLI; an est crater cœlestis? qui tamen in Arateis Grotii aliter depingitur.
- 116 Quadriga, cui superlatus est tridens, ad denotandos ludos circenses in honorem Neptuni.
- 117 Ceres sedens, tenensque papaver, altera manu instrumentum ad agriculturam, cum spica ad latus.

- 118 Gemma, ut videtur, Christiani, exprimens arcam Noachi & columbam emissam cum iride, quam tetigit Laur. Pignorius in prima Symbolicarum epistolarum.
- 119 Caput muliebri ignotum.
- 120 Canis venatica leporem prendens.
- 121 Salus Dea ante aram suam posita.
- 122 Caput Sarapidis cum aquila fulmen portante inter duo signa Romana; quod annotavit Chisletius in Abraxicis num. 106.
- 123 Quadriga agitante Cupidine & sertum porrigente, tanquam & huic ludos circenses actos indigetaret; si modo recte excepta est sculptura, & non Victoria ipsa æque alata agita-verit, ut sæpe in nummis præsertim familiarum Romanarum.
- 124 Fere ut num. 107; sed vir ex genis apparet, ut sit Mars tropeifer aut victor: forsan prave, quum Mars Victor in nummo Domitiani currens incedat, & stet num. 8.
- 125 Palladis caput, in cujus galea videtur expressus Socrates.
- 126 Imperator sacrificans ob victorias reportatas duas, quarum Symbola ex signis ad latera, forsan ex meridie & alteram ex septentrione; an ubique victor, ut in nummo Constantini ad utrumque latus adsidentes captivi idem significant, ut docet inscriptio, apud Tristandum tom. III pag. 536? etsi vestis non videatur accurate excepta.



127 Gryphus corvum adflctum lanians, ut in Dur-  
mia familia leo.

128 Statio temporis, ut opinor, hiemis.

129 Aquila victoriæ index per fertum in rostro.

130 Victoria coronam laurumque deportans cum  
abundantia rerum, ut num. 171.

131 Fæmina nuda sacrificat ad ardentem & tripodi  
superpositam cortinam, cujus medio igne ap-  
paret ramus lauri, ut appareat fieri Apollini;  
quando etiam inter solennia fuerit, quod de  
Palilibus notat Ovidius IV Fast. 742. *Et cre-  
pet in mediis laurus adusta focis.* An vero ipsa  
Medea est, quæ

*Arenti ramo jam pridem mitis olivæ*

*Omnia confudit, summisque immiscuit ima.*

*Ecce vetus calido versatus stipes aeno*

*Fit viridis primo: nec longo tempore frondem*

*Induit; & subito gravidis oneratur olivis.*

132 Cupidinum duorum lusus, vel Erotis & Ante-  
rotis, ut quidem censet Laur. Pignorius Sym-  
bolic. epist. 5. Quod si licet deferere, & paulo  
accuratius inspicere; oportet attendere in edi-  
tione Gorlæi perverse lineas illas rectas in ma-  
jore scalptura ductas esse, quum in minore,  
ubi ex vero exhibetur ipsius annuli ac gemmæ  
conspectus, illæ non sint, & rotundus ille or-  
bis adfigatur circulo illi oblongo; id quod in  
majore observari sancte debuerat. Quo animad-  
verso, manifestius ipse aspicerem typum con-  
cordis pacis, quâ ligata sunt elementa, quo-  
rum oceanus in ipsa annuli pala aperte expres-  
sus



sus circumfluit omnia; terra se librans pondere suo ei innatat; supra aer ac superior æther volantium specie ita exhibetur, ut manibus brachiisque innexis se mutue retineant.

- 133 Mars, vel miles, hastatus & pugionem in vagina tenens cum clypeo ante pedes.
- 134 Corvus cum lauro, cui superne est stella, quem & ipsum ad Basilidiana retulit Chifletius in Abraxicis tab. v.
- 135 Aquila columnæ insistens inter duas stellas, cum literis JULIUS CESAR.
- 136 Minerva victrix, ut gemm. 15.
- 137 Mars deposita lorica & clypeo tropeifer, quum in nummo Domitiani portet victoriolam.
- 138 Pastor in cilicio vel pelle (ut num. 166, & passim) sub arbore caprimulgus. Apud Goltzium in nummo Megarensium non additur arbor. Sed rectius gemma nostra præbet hanc umbram, quia plerumque pastores eam quærunt, unde formulam precandi præscribit illis Ovidius 14 fast. 756. *Sive sacropavi, sedive sub arbore sacra.*
- 139 Imperator, vel Mars Romanus, ab Victoria coronatus, fere uti Domitianus in nummo apud Ant. Augustinum, vel Marcus Antoninus in Croyanis tab. 47 n. 2.
- 140 Conjugii typus, qualis in Plautillæ nummo ut Propago imperii describitur; sed non utitur hic sponsus veste Romana, nedum Imperatoria.
- 141 Mulieris in florida ætate caput inter duo cor-

nua copiar appositâ stellâ, ad denotandam urbis alicujus felicitatem & splendorem.

- 142 Mater magna Cybele insidens fellæ suæ inter solitos duos leones adstante Fortuna, plane prout adstat illi ipsi etiam in nummo Pescennii Nigri apud Patinum pag. 274 ad beatitudinem Cæsareæ notandam, nec aliter eadem appositâ est Cereri sedenti in nummo Neronis ad annonæ Augusti ubertatem testandam. Sic illæ duæ sibi tunc occurrebant.

- 143 Lupa cum infante sub arbore, sive ille sit Miletus, de quo Goltzii tabula vr insularum Græciæ nummus *Κυδωνίων*, & Trifanustom. 1 pag. 96 ac novissime Patinus pag. 50: sive Aventinus. Hic certe extremam mammam appetit, ut Goltzianus, quum Trifanustianus & Patinianus primam.

- 144 Caput Neptuni innatans delphino, & appposito sceptro ad notandum maris dominium.

- 145 Fortuna cum temone, quem gubernat manu; sed cornu copiar, quod solet gerere, mutatum est in scyphum aut simile quid ei, quod gestat Cappadocia in nummo Hadriani, aut quale tenentem manum Triton elevat in nummo gentis Valeriæ. Sed non est accurate exceptum.

- 146 Biga Cupidinis, non in ludis, (tunc enim incitate currerent jumenta, ut num. 123) sed in pompa tardigrada.

- 147 Puella speculum consulens, capite bene compto & simul alato; postica mutata in senilem faciem satis ridiculam: Famæ forsan ænigma vel calumniæ.

- 148 Puella admirans abundantiam in cornu ; quod  
portat.
- 149 Caput Augustæ.
- 150 Columnæ vel altari cui circumvolvitur serpens,  
adcrecente ramo superpositus tripus cum ar-  
dente cortina ; adsidet fœmina superiorem par-  
tem corporis nuda , serpentem contrectans :  
non aliter ac si ipsum Salutis augurium hîc per-  
ageretur ; ad quod tamen adhibebantur au-  
gures.
- 151 Salus Dea, fere ut num. 39.
- 152 Sacrificium Salutis.
- 153 Caput Dianæ cum pharetra & arcu.
- 154 Sus, utrum ut num. 67 , an Cromyana ab  
Theseo occisa.
- 155 Satyrustibias utrasque ori admovens.
- 156 Equus dentes infigens cortici arboris, an pe-  
des scabens.
- 157 Aquila fulmen gestans, cum stella & literis  
JULIUS.
- 158 Jupiter chlamydatus & hastatus cum fulmine,  
sub quo ad pedes aquila : qui est ipse nummus  
Commodi sub appellatione Jovis Conservato-  
ris in Croyanis tab. LI num. 19, quem dein  
sequutus est Tetricus & alii.
- 159 Hercules nudus, cum pelle leonina & clava ;  
& in altera manu ramus densioribus foliis ;  
cui picturæ vocem præbet nummus Probi, u-  
bi prorsus eodem occurrit habitu, cum literis  
HERCULI PACIF. hoc est, pacifero. Idem  
omnino jam ante exhibebatur in nummo L.  
Veri,

- Veri, ubi tituli Cæsarei occupaverunt locum  
appellationis divinæ; atque adeo sit ramus olæ.
- 160 Mars inter arma, sed contemplans galeam,  
fere ut num. 68.
- 161 Aquila fulmen pedibus, rostro fertum gerens  
inter duo Romana signa, ut sæpe.
- 162 Quadriga Victoriæ, tanquam ei ludos editos  
indicaret.
- 163 Roma insidens loricæ victrix, ut num. 107.
- 164 Hercules innitens clavæ, ut Herculi Augusto  
in isto habitu colonia Patrensis sub Nerone  
nummum publicavit apud Cl. Vaillantium in  
coloniis.
- 165 Caput mitratum, adspiciens cornu copiæ quod  
tenet. Gemmam istam & mitræ formam osten-  
dit se contemplatum fuisse Petrus Sriverius  
in notis ad Martialem pag. 48. In quo si con-  
jecturæ venia, dicas Midam juvenem esse,  
quem seneme nummo produxit Jac. Sponius  
in Miscellaneis pag. 130. Sed & Deus Lunus  
sic ornatus apparet in nummis Trapezuntis.
- 166 Pastor in diphtera (ut num. 138) velut obser-  
vans (nec enim vel manu vel baculo minatur,  
ut versiculi notissimi de futura hostia huc ap-  
plicari nequeant) tantum, dico, observans  
caprum, qui arrodit oleam, ut manifeste ex-  
pressit Gorlæus tam hîc, quam in gemma 53;  
quæ prorsus exprimitur quoque in altera gem-  
ma thesauri Palatini pag. 95, unde mira illic  
sapientia educitur. Ego autem opinor id ipsum  
hîc exprimi, quod habet Higinus fab. 274.



*Caper vitem quam præferat, plenius fructum protulit. Unde etiam putationem invenerunt.*

Id sicut ab Higino de vite narratur; ita ab aliis de olea & narratum & creditum videtur, certe ab scalpore gemmæ nostræ & tot aliarum.

167 Caput muliebre ignotum, nisi quod Dianæ caput sic interdum occurrat in tribus spiris.

868 Caput hilare ac nitens, etiam alatum ac petasatum Mercurii, ante quod caducei solita forma, nec manu retenti, nec ullo fundamento nixi, non secus ac *ἐγυῖς* jam *ἀέρος* significaretur, cujus meminit Dion Cassius pag. 805.

169 Mars armatus cum adverso leone, velut blandiente, ut is ipse etiam adsultat Victoriæ tropeum ferenti in nummo Caracallæ apud Trifanum.

170 Imperator, ut videtur, Marcus Antoninus (barbam enim obscure satis nunc expressam video quam produxit Goriæus) sedens sacrificat & ab Victoriâ coronatur.

171 Victoriâ cum appposito cornu copiæ, ut num. 130, quæ nulla causa est, cur fuerit geminata.

172 Spica inter duos gallinaceos, altero concutiente per rostri ictum, altero grana elapsa colligente.

173 Auriga (nisi mulier est) agitans currum birotam uno equo.

174 Aquilæ partem ferti sustinentes rostro, qualem sustinent duæ tædæ in monumento, quod editum inter cimelia Genesevæ pag. 34; Cupidines in sepulcro M. Antonii Antii Lupi; bubula capita in sepulcro Cæciliæ.

175 Gladiator rude donatus, arma velut ad sacrum

\*\*\*

postem



postem aut columnam dedicans.

176 Ceres, ut videtur colligi ex spica, quæ ab postica sedis procedit, contemplans caput inimici abscisum, vel magis larvam in ludis Cerealibus usurpatam, siquidem recte spectavit Goriæus, & non idem sit, quod num. 117.

177 Apollo sustinens citharam.

178 Venus caducifera cum alite, ut videtur, corvo. Forsan Felicitas publica, vel Pax quæ prædicitur. Eo enim sensu caduceum in nummis sæpe gestant etiam fæminæ, ut in nummo Triumvirorum, Othonis, Vespasiani, Titi & Juliæ Mamææ.

179 Hadrianus, sed non satis scite factus.

180 Cupido vectus delphino, non secus ac flagello suo, hoc est, vi amoris delphino inspirata cogeret eum festinare ad satiandum amorem, ac plane celari Neptunum, quem *sensit delphina Melantho*, canente Ovidio lib. vi Metam. 120.

181 Delphinus anchoram circumplectens, qui frequens typus in Græcis ac Romanis nummis siue imperii maritimi seu quietis ejus index.

182 Scævola.

183 Abraxas ornithocephalus ac desinens in serpentes, quem retulit quoque Chifletius fab. 2 num. 6 cum aliis fere similibus, quos habes in gemmis num. 331.

184 Nomen salutiferum ramis oleæ coronatum.

185 Mulier hastata adstans aræ humili, ad quam demittit altera manu duas spicas, procedente desub pedibus gemino serpente, quorum unius

caput porrigitur inter aram & spicas: ante faciem apponitur luna cum stella. Posset videri Tiresias jam mulier, ut reciperet virum, calcare serpentes, ex fabula nota apud Higinum num. 71 & alios. Sed potius videbitur Cereris sacrum nocturnum. Constat quidem lunam cum tali stella fuisse quarundam urbium proprias notas; (etiam nummo gentis Calpurniæ adjiciuntur in Abr. Gorlæi supplemento) frequenter tamen indicium noctis habent ut opinor & hoc loco.

186 Fascinum ex senili & equino capite, caudaque & pedibus gallinacei; cui simile habet Chiffletius in Socrate. Quod si placet altiora sapere, adeas licet Fortun. Liceti gemmas annulares pag. 94.

187 Lætitia æstatis & autumnii per juvenem nudum spicas duas & racemum uvarum manibus gerentem.

188 Cultus virilis barbatus ac muliebris uno collo junctus ut alibi passim: ac si Justinii interpretationem de bifronte Cecrope approbassent; quod marem fæminæ matrimonio junxit. Est & in nummo gentis Ogulniæ.

189 Jupiter puer in capra Amalthæa, velut factum exemplar ex nummo Salonini, Galliæni filii: etsi posset esse etiam Ægisthus ex Higini fabula 88 & Æliani libro XII ποικιλ.

190 Primitiæ frugum & fructuum, ut adoleantur Diis, per virum nudum aræ adstantem significatæ.

191 Biga Victoriæ etiam in pompa, ut num. 146.

- 192 Hexagonum serpenti inclusum, sine literis, quas intersparfas habet heliotropium in gemmis num. 459 excerptum ex Chifletii Abraxicis tab. xxv, & aliud in cimeliis Genevevæ Parisinæ pag. 135.
- 193 Sarapis radiatus, quem excerpfit quoque hinc Chifletius in iisdem tab. xxvi num. 109.
- 194 Luna cum impendente majore stella, sex minoribus eam circumdantibus; quod & ipsum illuc refert Chifletius tab. xx num. 80.
- 195 Idem qui num. 187.
- 196 Gladiator eodem habitu, quo apud Leonard. Augustinum num. 167 partis primæ, nisi quod illic absit adpositum humi scutum.
- 197 Regulus orientis inter similia cornu copix ornamenta, ut num. 145.
- 198 Alius cum literis externis.
- 199 Geta Cæsar.
- 200 Reginæ ignotæ vultus.
- 201 Neronis caput laureatum.
- 202 Jupiter, ut num. 158.
- 203 Fortuna cum solitis ornamentis cornu copix ac clavi.
- 204 Vulcanus in officina super incudem operans.
- 205, 206, 207, 208, 209 Annuli ferrei clavis accincti ad condendum penu.
- 210 Annulus pro pala habens formam caligæ militaris, in qua literæ JUSTUS.
- 211 Annulus Christiani cum salutari nomine ex Roma subterranea.
- 212 Facies Lucillæ Augustæ.
- 213 Falx & culter.
- 214 Pallas.













